

Giovedì 10 novembre 2011

MUSICA E TECNOLOGIA: LA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE E ADOLPHE SAX

Valentina Ferrarese (sassofono)
Giordano Bruno Tedeschi (eufonio)
Benedetta Morandini (pianoforte)

Musiche di York, Di Lorenzo, Isomura, Messina
Rosaryo, Haddad, Heath, Nero

Venerdì 18 novembre 2011

TRECENTO ANNI DI DANZE

Andrea Stefanoni (flauto)
Davide Corlevich (chitarra)

Musiche di Dowland, Bach, Gluck, Bizet, Ravel,
Joplin, Machado, Piazzolla

Venerdì 25 novembre 2011

EMOZIONI DEL '900 TRA CANZONI E RIVOLUZIONI

Carlotta Bellotto (soprano)
Alessandro Beverari (clarinetto)
Sara Airoidi (violoncello)
Sergio Baietta (pianoforte)

Musiche di Zemlinsky, Berg, Webern e canzoni
della prima metà del '900

Venerdì 2 dicembre 2011

LA MUSICA DA FILM... DALLA NASCITA AI GIORNI NOSTRI

Sergio Baietta, Valentina Fornari (pianoforte
a 4 mani)
Peter Bajetta (compositore e arrangiatore)

----- *ponte dell'Immacolata* -----

Venerdì 16 dicembre 2011

TRA BAROCCO E JAZZ: LA STRAORDINARIA OPERA DI CLAUDE BOLLING

Tommaso Benciolini (flauto)
Camilla Baraldi (pianoforte)
Nicola Monti (contrabbasso)
Nicola Ciccarelli (percussioni)

----- *festività natalizie* -----

Venerdì 13 gennaio 2012

FIATO, ARCO, CORDA: RICERCA SONORA E STILE ECLETTICO IN UN DIALOGO A TRE

Klaus Broz (violoncello)
Valentina Fornari (pianoforte)
Angela Barusolo (flauto)

Musiche di Haydn, von Weber, Gaubert, Joplin,
Piazzolla

Venerdì 20 gennaio 2012

OMAGGIO AI COMPOSITORI VERONESI E VENETI

Francesco Scomparin (violino I)
Gabriele Vincenzi (violino II)
Ester Wegher (viola)
Anna Chiamba (violoncello)

Musiche di Dall'Abaco, Salieri, Zanon, Bajetta,
Zoccatelli, Zandona'

Venerdì 27 gennaio 2012

JAZZ: COMPOSITORI IMPROVVISATI

Francesco Caliari (sassofono)
Fabrizio Gaudino (tromba)
Nicola Monti (contrabbasso)
Diego Ferrarin (chitarra)

Venerdì 3 febbraio 2012

LA TRADIZIONE POPOLARE NELLA MUSICA COLTA

Anna Chiamba (violoncello)
Ilaria Loatelli (pianoforte)

Musiche di Chopin, Schumann, Bartok

Venerdì 10 febbraio 2012

GUSTAV HOLST: I PIANETI

Flavia Casari (pianoforte)
Leonardo Zunica (pianoforte)
Mario Scolari (percussioni)
Olmo Chittò (percussioni)

**MUSICA E SCUOLA:
UN PROGETTO
PER LE SCUOLE E PER LA CITTÀ**

FONDAZIONE
Cariverona



Il I ciclo di concerti si è chiuso l'1 aprile 2011: più di 1200 studenti e circa 1000 persone di pubblico hanno seguito la manifestazione.

Dal 10 novembre 2011 al 10 febbraio 2012, grazie alla Fondazione Cariverona, il Conservatorio offrirà 10 appuntamenti di alto livello alle scuole e alla città con 30 tra concerti e lezioni-concerto, proposti da 33 musicisti di alto livello diplomati o iscritti al Conservatorio di Verona.

L'ingresso ai concerti delle ore 18 è libero ma dato il numero limitato di posti della chiesetta si consiglia di arrivare con un discreto anticipo.

Per altre informazioni, è possibile scrivere una mail a:

federico.zandona@conservatorioverona.it

MUSICA^e SCUOLA

Edizione 2011-2012: calendario degli appuntamenti

Lezioni concerto per le scuole:
ore 9.30 e 11, ingresso riservato

**Concerto per il pubblico:
ore 18, ingresso libero**

Chiesetta di San Pietro in Monastero,
Via Garibaldi 3, Verona