



Polo Nazionale Artistico
di Alta Specializzazione sul
Teatro Musicale e Coreutico

BANDO PER N. 3 GRATUITA' DEL CONTRIBUTO DI FREQUENZA AI MASTER PER L'A.A. 2011/2012

Il Consorzio Verona Accademia per l'Opera Italiana – Polo Nazionale Artistico di Alta Specializzazione sul Teatro Musicale e Coreutico, per conto delle istituzioni sotto indicate, indice un concorso per

- nr. 1 gratuità del contributo di frequenza di € 3.457,53 per studenti iscritti al Master di **Composizione Teatrale Musicale e Coreutica** del Conservatorio di Verona;
- nr. 1 gratuità del contributo di frequenza di € 3.387,07 per studenti iscritti al Master di **Regia Lirica** dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" di Roma e dell'Accademia di Belle Arti "G.B. Cignaroli" di Verona;
- nr. 1 gratuità del contributo di frequenza di € 3.397,07 per studenti iscritti al Master di **Scenografia e Progettazione del Costume per l'Opera Lirica** dell'ISIA di Firenze e dell'Accademia di Belle Arti "G.B. Cignaroli" di Verona.

Per accedere alla gratuità del contributo di frequenza i candidati dovranno sostenere una **prova scritta** su un tema dato per ciascun Master, che avrà luogo nella sede di Verona Opera Academy in Stradone San Fermo 28, Verona, i giorni **lunedì 17 ottobre dalle ore 10.00 alle ore 14.00 per il Master di Composizione Teatrale Musicale e Coreutica e dalle ore 14.30 alle ore 18.30 per il Master di Regia Lirica, e martedì 18 ottobre 2011 per il Master di Scenografia e Progettazione del Costume per l'Opera Lirica, dalle ore 10.00 alle ore 14.00.**

Tutti i candidati devono presentarsi con un documento di identità in corso di validità.

In caso di modifiche alle date della prova scritta, i candidati riceveranno comunicazione entro il 10 ottobre 2011.

Le candidature per partecipare alla prova per l'ammissione gratuita (includere nella domanda di ammissione) dovranno pervenire alla Segreteria del Consorzio via e-mail (info@operacademyverona.org) o via fax (045 8012239) **entro e non oltre l'8 ottobre 2011.**

Le prove d'esame saranno valutate da commissioni tecniche che assegneranno le gratuità, a loro insindacabile giudizio, nei giorni successivi alle prove.

Verona, 26 luglio 2011

IL DIRETTORE