



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

Programma del Corso Propedeutico in **Saxofono**

I annualità

- J.M. Londeix "Gammes conjointes et en intervalles" Ed. Lemoine
- J.M. Londeix "Il sassofono nella nuova didattica" Vol. 1 e 2 - seconda e terza parte
- G. Senon "24 Petites etudes melodiques" (Ed. Billaudot)

II annualità

- J.M. Londeix "Gammes conjointes et en intervalles" Ed. Lemoine
- J.M. Londeix "Il sassofono nella nuova didattica" Vol. 2 – terza e quarta parte
- G. Senon "32 Etudes melodiques et techniques" (Ed. Billaudot)
- M. Mule "18 exercices ou etudes d' apres Berbiguer" (Ed. Leduc)

III annualità

- J.M. Londeix "Gammes conjointes et en intervalles" Ed. Lemoine
- J.M. Londeix "Il sassofono nella nuova didattica" Vol. 2 – quarta parte
- M. Mule "18 exercices ou etudes d' apres Berbiguer" (Ed. Leduc)
- W. Ferling "48 Etudes" (Ed. Leduc)
- G. Senon "16 Etudes rythmo techniques" (Ed. Billaudot)

Il programma ogni anno sarà integrato da ulteriori studi e repertorio

Programma degli esami di I e II annualità

Esecuzione di un programma concordato col docente sulla base di quanto svolto durante il corso

Per l'esame di certificazione finale oppure di ammissione al Triennio accademico di I livello, consultare il programma nella pagina del corso Propedeutico o del Triennio dello strumento