



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO DI VERONA

Diploma Accademico Ordinamentale di II Livello in **Flauto traversiere**

Letteratura dello strumento

Il corso prevede lo studio musicale e l'analisi pratica di importanti e significativi passi/brani della letteratura orchestrale dove è presente il flauto traversiere, a partire dalla seconda metà del XVII secolo, fino a giungere al grande repertorio sinfonico e operistico classico e romantico.

L'utilizzo tecnico ed il ruolo estetico dello strumento, in relazione alle richieste specifiche dei compositori, alle caratteristiche sonore del contesto musicale nelle differenti epoche storiche.

Vengono selezionati brani tratti da opere di:

J.B. Lulli, M. Marais, J.F. Rebel, J.Ph. Rameau
A. Vivaldi, F. Geminiani, G.F. Händel
J.S. Bach
C.W. Gluck, W.A. Mozart, F.J. Haydn
L. Van Beethoven, F. Schubert, F. Mendelssohn-Bartholdy
G. Rossini, G. Donizetti, V. Bellini.

Programma dell'esame

L'allievo eseguirà 3 passi/brani del repertorio orchestrale selezionati tra quelli studiati, in versione solistica o accompagnata (a scelta del candidato).