

## Conservatorio di Musica “E. F. Dall’Abaco” di Verona

Discipline utili per acquisire i crediti formativi a scelta dello studente a.a. 2012-13

**Materia:** Psicoacustica

**Docente:** CAMPO CONCETTO

**Anno accademico:** 2012 - 2013

**Numero di lezioni:** 2

**Ore per ogni lezione:** 4.00

**Date o periodo di attivazione:** nd

**Crediti Formativi:** 1 (crediti formativi per gli studenti iscritti al Corso di Musicoterapia: 2)

**Programma:** Verranno presentati gli studi pratici di Tomatis sul circuito audio-vocale e audio-motorio. Durante le due giornate di lezione i partecipanti, anche esterni, potranno fare l'esperienza di parlare, cantare o suonare uno strumento con il proprio ascolto modificato secondo parametri legati alle varie lingue, tramite l'effetto Tomatis. Parlare, cantare, suonare all'italiana, alla tedesca, etc. Modificando attraverso l'Orecchio Elettronico ad effetto Tomatis il modo di percepire il suono emesso, sia vocale che strumentale, viene modificata ipso facto la qualità dell'emissione vocale e strumentale, il tutto correlato con un modificato atteggiamento psicomotorio.

**Bibliografia:**

**Tipo di prova finale:** Laboratorio esperienziale con valutazione di idoneità