



MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

SCUOLA DI CHITARRA

TRIENNIO ACCADEMICO DI I LIVELLO

ESAME DI AMMISSIONE

- Un brano di Musica Antica (Rinascimentale o barocca) di media difficoltà
- Uno studio scelto dallo studente da: Sor op. 6 e op. 29 -- Coste op.38
- Una sonata di Paganini da 37 Sonate MS 84 (Scelta tra i nn. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 20) oppure un capriccio di Legnani da 36 Capricci op. 20 (scelto tra i nn. 1, 4, 9, 12, 27, 30, 31)
- Un brano di autore classico o romantico (Carulli, Giuliani, Sor, Coste, Mertz, ecc.)
- Uno studio scelto dallo studente tra le opere di Villa Lobos, Dodgson e Bettinelli
- Un brano a scelta tratto dal repertorio originale del XX° o XXI° sec.
- Esecuzione a prima vista di un facile brano proposto dalla commissione
- Colloquio di carattere musicale e motivazionale