

I LIVELLO, II LIVELLO E MUSICOTERAPIA

Data	Ora Inizio	Aula	Candidati	Disciplina	Commissione	Sostituto
04/02/2014	09:00:00	Aula 30		Debito di Storia della Musica (CODM/04 Storia della musica)	Docenti di Storia	
10/02/2014	10:00:00	Aula 30		Storia e storiografia della musica (CODM/04 Storia della musica)	Ward-Perkins, Forni	
11/02/2014	09:00:00	Aula 06		Analisi dei repertori (COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi)	Bonetto, Mandarà, Zandona'	Di Marino
11/02/2014	12:00:00	Aula 01 (M ^o Begal)		Debito di Storia del Teatro Musicale	Negri, Ward-Perkins	
15/02/2014	09:00:00	Aula 18		Debito di Solfeggio (COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale)	Mantovani, Di Donato, Pachera	Di Marino
15/02/2014	09:30:00	Aula 24		Modelli e strategie di Musicoterapia II	Caneva, Mutto, Grion	Reale
15/02/2014	11:30:00	Aula 24		Secondo strumento I	Caneva, Mutto, Grion	Reale
15/02/2014	11:30:00	Aula 24		Secondo strumento II	Caneva, Mutto, Grion	Reale
15/02/2014	10:30:00	Aula 24		Elementi di psichiatria e neuro-psichiatria, di igiene di fisio-patologia, di terapia del dolore e cure palliative I	Pollini, Caneva, Grion	Mutto
15/02/2014	10:30:00	Aula 24		Elementi di psichiatria e neuro-psichiatria, di igiene di fisio-patologia, di terapia del dolore e cure palliative II	Pollini, Caneva, Grion	Mutto
15/02/2014	10:30:00	Aula 24		Elementi di organizzazione e legislazione delle strutture assistenziali pubbliche e private	Pollini, Caneva, Grion	Mutto
15/02/2014	10:30:00	Aula 24		Elementi di organizzazione e legislazione sanitaria	Pollini, Caneva, Grion	Mutto
15/02/2014	14:00:00	Multimediale		Informatica Musicale e Multimediale I	Micheletti, Caneva, Mutto	Grion
15/02/2014	14:00:00	Multimediale		Laboratorio tecnologie di ripresa e montaggio video (Informatica musicale e multimediale I per gli studenti del corso di Musicoterapia)	Micheletti, Caneva, Mutto	Grion
15/02/2014	14:00:00	Aula 17		Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio (COME/04 Elettroacustica)	Zandona', Messina	Di Marino

15/02/2014	14:00:00	Aula 17		Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni (COME/05 Informatica musicale)	Zandona', Messina	Di Marino
15/02/2014	14:00:00	Multimediale		Informatica musicale e multimediale II	Zandona', Messina	Di Marino
15/02/2014	17:00:00	Multimediale		Laboratorio di tecnologia dell'amplificazione e della registrazione audio	Zandona', Messina	Di Marino
18/02/2014	10:00:00	Aula 16	Chiamba	Prassi II di Violoncello e Storia e analisi II	Petrella, Meledina, Semprebon	Odorizzi
18/02/2014	17:00:00	Aula 18	Marcato, Bassetto, Vicelli, Colle, Zambrin, Iabichino, Gallo	Fondamenti di tecnica vocale I e II (CODD/01 Direzione di coro e repertorio corale per Didattica della musica)	Di Donato, Zandona'	
19/02/2014	10:00:00	Aula 14	Manganotto, Ricci, Rotunno	Tecniche contrappuntistiche (CODC/01 Composizione)	Zandona', Di Marino	Di Donato
19/02/2014	16:15:00	Auditorium	Cipriani	Prova Finale di Pianoforte	Ambrosini, Anselmi, Cattaneo, Tringale, Negri	Reale
19/02/2014	09:30:00	Aula 16	Basi, Gonzanto, Gunaydin, Patanè, Volpato	Debito di Pianoforte compl.	Zecchinelli, Pegoraro, Och Luisa	Micheletto
19/02/2014	09:30:00	Aula 16	Bazzani	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte I	Zecchinelli, Pegoraro, Och Luisa	Micheletto
19/02/2014	11:30:00	aula 16	Bertasi	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte II (prima parte)	Putzolu, Zecchinelli, Mutto	Forgione
19/02/2014	11:30:00	Aula 16	Gunaydin, Zhai (I parte)	Musica da camera	Putzolu, Zecchinelli, Mutto	Forgione
19/02/2014	11:30:00	Aula 16	Kunnari	Laboratorio di accompagnamento pianistico al repertorio liederistico (repertorio '700 e '900)	Zecchinelli, Putzolu, Mutto	Forgione
19/02/2014	17:00:00	Auditorium	Vecellio Segate	Pianoforte III	Tringale, Anselmi, Bresciani	Reale
20/02/2014	11:00:00	Aula 09	Valerio, Nicolova, Battistoni, Ricci	Semiografia della musica (biennio)	Dal Maso, Mantovani	Pachera
20/02/2014	18:15:00	Auditorium	Nicodim	Prova Finale di Pianoforte	Anselmi, Ambrosini, Cattaneo, Reale, Ward-Perkins	Tringale

20/02/2014	12:00:00	Casa Boggian	Sirigu	Prova Finale di Flauto Traversiere	Gatti, Giannelli Viscardi, Grazzi, Rasi, Vincenzi	Forni
20/02/2014	17:00:00	Aula 13	Vecellio Segate	Tecniche di lettura estemporanea III	Cattaneo, Reale, Tringale	Anselmi
20/02/2014	15:00:00	Casa Boggian	De Franceschi, Karolak	Prassi esecutiva e repertori II	Grazzi, Gatti, Rasi	Vincenzi
21/02/2014	da definire	Auditorium	Gao, Gunaydin	Prassi esecutiva e repertori	Chu, Fornasari, Sokolinska	Negri
21/02/2014	00:00:00	19	Chiccarelli	Prassi esecutiva e repertori I	Chu, Fornasari, Sokolinska	Negri
21/02/2014	14:00:00	Casa Boggian	Lochmann	Prova Finale di Violino Barocco	Parizzi, Forni, Pavan, Rasi, Vincenzi	Gatti
21/02/2014	17:00:00	Casa Boggian	Zanolla	Prassi esecutiva e repertori III	Pavan, Rasi, Vincenzi	Forni
21/02/2014	17:00:00	Boggian Salone	Cho	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (COMA/15 Clavicembalo e tastiere storiche)	Vincenzi, Pavan, Rasi	Forni
22/02/2014	16:30:00	Boggian 03	Carrozzo	Storia del jazz (CODM/06 Storia del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili)	Zambrini, Pachera, Rossi	
22/02/2014	15:30:00	Boggian 03	Brusco, Carollo	Tecnica dell'improvvisazione I (idoneità)	Rossi, Pachera, Zambrini	
22/02/2014	15:00:00	Boggian 03	Carrozzo	Prassi di musica d'insieme II	Rossi, Pachera, Zambrini	
24/02/2014	09:00:00	Aule 5-6-7-8-11-17-18-30	Bertasi, Kroon	Metodologie dell'analisi (COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi)	Bonetto, Mandarà, Zandona'	Di Marino
24/02/2014	09:00:00	Aule 5-6-7-8-11-17-18-30	Dal Cero (I), Kurowski (II)	Analisi delle forme compositive I e II	Bonetto, Mandarà, Zandona'	Di Marino
24/02/2014	09:00:00	Aule 5-6-7-8-11-17-18-30	Bertasi, Gozzi	Analisi dei repertori (COTP/01 Teoria dell'armonia e analisi)	Bonetto, Mandarà, Zandona'	Di Marino
25/02/2014	11:30:00	Aula 30	Kunnari	Italiano per studenti stranieri	Forni, Micheletti, Negri	
25/02/2014	16:30:00	Aula 15	Brisighella	Musica da camera I	Bisacchi, Forgione, Gentilini	
26/02/2014	09:30:00	Aula 09	Chiaretti, Pianegonda, Regorda, Tarus, Czubek	Semiografia musicale (COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale)	Dal Maso, Zanon	Pachera
26/02/2014	12:00:00	Aula 01 (M° Begal)	Colle, Del Bianco, Dolce	Storia e storiografia della musica (CODM/04 Storia della musica)	Materassi, Och Laura, Ward-Perkins	Negri
26/02/2014	14:30:00	Aula 01 (M° Begal)	Isolani, Rimerici, Zanella, Zimmermann	Storia e storiografia della musica (CODM/04 Storia della musica)	Materassi, Och Laura, Ward-Perkins	Negri
26/02/2014	14:00:00	Casa Boggian	Zambrin	Prassi esecutiva e repertorio I	Di Donato, Rasi, Vincenzi	Pavan
26/02/2014	14:30:00	Aula 14	Di Spirito, Galvani, Martinati	Elettroacustica e sistemi elettroacustici	Graziani, Mannucci, Zandona'	
26/02/2014	14:30:00	Aula 14	Martinati	Linguaggi di programmazione per l'informatica musicale	Graziani, Mannucci, Zandona'	
26/02/2014	14:30:00	Aula 14	Martinati	Editoria multimediale	Graziani, Mannucci, Zandona'	

26/02/2014	14:30:00	Aula 14	Martinati	Storia e tecnologia degli strumenti	Graziani, Mannucci, Zandona'	
26/02/2014	15:30:00	Aula 14	Di Spirito, Galvani	Modelli di analisi, rappresentazione e trattamento del suono	Graziani, Mannucci, Zandona'	
26/02/2014	16:00:00	Aula 14	Campedelli	Composizione II	Graziani, Mannucci, Zandona'	
26/02/2014	18:00:00	Auditorium	Ferremi	Tesi finale del Biennio Tecnologico	Di Marino, Graziani, Mannucci, Pachera, Zandona'	Mandarà
27/02/2014	09:00:00	Multimediale	Jang, Battistoni	Videoscrittura musicale I	Pachera, Mantovani, Micheletti	
27/02/2014	10:30:00	Aula 24	Gozzi	Prassi esecutiva e repertori III	Frugoni, Danese, Grion	Staibano
27/02/2014	16:00:00	Auditorium	Colle	Prassi esecutiva e repertori I	Anselmi, Bresciani, de Innocentiis	Cattaneo
27/02/2014	16:45:00	Auditorium	Tirelli	Prassi esecutiva e repertori II	Anselmi, Bresciani, de Innocentiis	Cattaneo
27/02/2014	17:30:00	Auditorium	Baglieri	Prassi esecutiva e repertori II	Anselmi, Bresciani, de Innocentiis	Cattaneo
27/02/2014	18:00:00	Auditorium	Bonfiglio	Prova Finale di Pianoforte	Anselmi, Bresciani, Cattaneo, de Innocentiis, Ward-Perkins	
01/03/2014	13:00:00	Boggian 03	Brusco, Carollo	Prassi esecutiva e repertori I	Rossi, Zambrini, Mutto	
03/03/2014	09:00:00	Aula 30	Rimerici, Rotunno, Basi, Patanè, Collar	Drammaturgia musicale (CODM/07 Poesia per musica e drammaturgia musicale)	Negri, Ward-Perkins	
03/03/2014	09:00:00	Aula 30	Wang, Galvani, Ricci, Jang	Storia del teatro musicale	Negri, Ward-Perkins	
03/03/2014	09:30:00	Aula Prove	Gao, Bartoli, Conzato, Zucca	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica (CORS/01 Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica)	Callegarini, Fornasari, Sokolinska	
03/03/2014	14:30:00	Aula 30	Chiaretti, Bertasi, Tirelli	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica (CODM/01 Bibliografia e biblioteconomia musicale)	Calonghi, Negri, Ward-Perkins	
04/03/2014	15:00:00	Aula 11	Brigo, De Carli	Prassi esecutiva e repertorio I	Mutto, Forgione, Putzolu	Sarubbi
04/03/2014	10:30:00	Auditorium	Bovo (10:30), Kurowski (11:15), Pagnozzi (12:00)	Prassi esecutiva e repertorio II	Bortolotti, Capriotti, Martini, Muttoni, Odorizzi	
05/03/2014	10:30:00	Casa Boggian	Gershoni	Prova finale di Oboe Barocco	Grazzi, Gatti, Pavan, Rasi, Vincenzi	Di Donato
05/03/2014	12:00:00	Casa Boggian	De Franceschi	Prova finale di Oboe Barocco	Grazzi, Gatti, Pavan, Rasi, Vincenzi	Di Donato
05/03/2014	14:30:00	Boggian Salone	Prestia	Teoria del basso continuo (COTP/05 Teoria e prassi del basso continuo)	Pavan, Rasi, Vincenzi	Gatti
05/03/2014	15:00:00	Auditorium	Bajetta, Santorsa	Prassi esecutiva e repertorio II	Anselmi, Tringale, Reale	
06/03/2014	09:30:00	Aula 09	nessun candidato	Teoria della musica (COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale)	Dal Maso, Pachera	

08/03/2014	08:00:00	24	da prenotare	Vocalità I e II per Musicoterapia	Lanaro, Caneva, Zandona'	Mutto
10/03/2014	17:30:00	Auditorium	Vecellio Segate	Prova Finale di Pianoforte	Anselmi, Cattaneo, Reale, Tringale, Ward-Perkins	
10/03/2014	18:30:00	Auditorium	Cortelazzo	Esame finale di Pianoforte	Anselmi, Bresciani, Reale, Tringale, Ward-Perkins	
15/03/2014	mattino	Auditorium		Tesi finale del Musicoterapia	Caneva, Mutto, Grion, Reale, Pollini	
11/03/2014	10:00:00	Casa Boggian	Bellesini	Prassi esecutiva e repertorio I e Storia e analisi I	Montanari, Rasi, Vincenzi	
11/03/2014	11:30:00	Casa Boggian	Gugole	Prova Finale di Violino Barocco	Montanari, Gatti, Pavan, Rasi, Vincenzi	Di Donato
11/03/2014	12:00:00	Auditorium	Chiaretti	Prassi esecutiva e rep. II	Grano, Recchi, Samuelli	
11/03/2014	14:30:00	Auditorium	Salomoni	Prova finale di Chitarra	Samuelli, Grano, Recchia, Gentilini, Pavan	
18/03/2014	11:00:00	Auditorium	Chiamba	Prova finale di Violoncello	Gentilini, Meledina, Petrella, Odorizzi, Semprebon	

Verona, 07/02/2014 prot. 315/C7

Il Direttore

f.to

Hugh Ward-Perkins