

BANDO ERASMUS a.a. 2013-14 MOBILITÀ STUDENTI

Verona, 07/01/2012
Prot. n. 35/D14

Nell'ambito del Lifelong Learning Programme (LLP - Erasmus), il Conservatorio di Musica "E. F. Dall'Abaco" di Verona offre ai propri iscritti la possibilità di accedere ai corsi di un istituto estero ospitante e, eventualmente, di sostenere i relativi esami.

Le borse sono di due tipologie:

- **Erasmus per studio** (ca. 230 euro al mese) per soggiorni di almeno 3 mesi;
- **Erasmus per tirocinio** (ca. 500 euro al mese) per soggiorni di almeno 3 mesi.

Alla data della pubblicazione del presente bando il Conservatorio di Verona non è ancora a conoscenza dell'approvazione dei fondi per il 2013/14. Per questo motivo si sottolinea il carattere provvisorio e non vincolante delle informazioni contenute nel presente bando.

COME CANDIDARSI

- **entro il 31 gennaio 2013**: recapitare in Segreteria la domanda di selezione per la mobilità studenti compilata sull'apposito modulo;
- **entro il 31 gennaio 2013**: inviare a didattica@conservatorioverona.it l'allegato previsto (curriculum vitae tipo Europass);
- **entro il 31 gennaio 2013**: preparare registrazione audio (10-15 minuti, preferibilmente con brani di carattere e/o di epoca diversi). Per predisporre il successivo invio della registrazione in forma elettronica, il candidato è invitato a prendere accordi con il Responsabile dei materiali tecnologici M° Federico Zandonà.

INFORMAZIONI GENERALI

- nel periodo che trascorre presso l'istituto ospitante, lo studente è tenuto a svolgere l'attività didattico/artistica/lavorativa concordata prima della partenza (*Learning Agreement o Training agreement*);
- la permanenza presso l'istituto straniero non può essere inferiore a 3 mesi e superiore a 12 mesi;
- il soggiorno di studio/tirocinio non potrà avere inizio prima del 1 giugno 2013 e dovrà concludersi entro il 30 settembre 2014;
- gli studenti vincitori godranno dello "status" di studente Erasmus, che comporta le seguenti condizioni:
 - esenzione dal pagamento tasse presso la sede ospitante (può eventualmente essere richiesto un contributo assicurativo e/o di diritto allo studio);
 - fruizione degli eventuali servizi sociali attivati in loco (mense, collegi, ecc);
 - partecipazione ad eventuali corsi di lingua attivati presso la sede straniera;
 - riconoscimento dell'attività svolta all'estero.

ATTIVITÀ CONSENTITE ALL'ESTERO

- frequenza di corsi e sostenimento dei relativi esami;
- documentata attività per produzioni artistiche, attività di laboratorio o seminariale, attività di tirocinio, che possa trovare un'equivalenza nei programmi di studio del Conservatorio;
- preparazione della tesi e/o prova finale.

CONDIZIONI DI AMMISSIBILITÀ ALLA MOBILITÀ ERASMUS PER L'A.A. 2013-14:

- essere iscritti ai corsi tradizionali (periodo superiore), triennio di I livello, biennio di II livello e musicoterapia per l'a.a. 2012-13, qualora si sia intenzionati a proseguire gli studi nel prossimo anno accademico;
- accettare la norma che non consente allo studente Erasmus di conseguire il titolo di studio finale prima della conclusione del periodo di studio all'estero;
- non avere beneficiato, negli anni precedenti, dello status di studente Erasmus per lo stessa tipologia di mobilità;
- non usufruire, nello stesso periodo, di qualsiasi altro tipo di finanziamento assegnato per trascorrere un periodo di studio all'estero;
- raggiungere la maggiore età entro il 31/01/2013.

CRITERI DI SELEZIONE

Soltanto se pervenissero più domande rispetto alle borse disponibili, il Conservatorio formulerà delle graduatorie sulla base dei seguenti criteri:

- media dei voti: conseguiti entro il 31/10/2012;
- conoscenza della lingua straniera necessaria per la mobilità;
- motivazioni personali (vedi "Motivation" sul Curriculum Europass);
- eventuale colloquio individuale.

L'accettazione definitiva dipende comunque dall'istituto ospitante.

A tutti gli interessati si consiglia caldamente:

- di prendere visione dell'offerta formativa degli istituti partner;
- di passare personalmente presso la Segreteria o rivolgersi al Direttore.

f.to Il Direttore

Hugh Ward-Perkins