



*Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca*

*Alta Formazione Artistica e Musicale*



**CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
“EVARISTO FELICE DALL’ABACO”  
*ISTITUTO SUPERIORE  
di STUDI MUSICALI*  
VERONA**

**BANDO  
PER LA DISCIPLINA DI 9 FORME DI COLLABORAZIONE  
DEGLI STUDENTI AD ATTIVITA’ CONNESSE AI SERVIZI RESI  
DAL CONSERVATORIO “E. F. DALL’ABACO” DI VERONA  
A.A. 2012/2013**

Verona, 27/10/2012

Prot. N° 3326/C7

E' indetto, ai sensi dell'art. 13 della legge 2 dicembre 1991, n. 390, il concorso per il conferimento di n. 9 collaborazioni per lo svolgimento di attività connesse ai servizi resi agli studenti così ripartite:

Settori	N° collaborazioni
Amministrazione	1
Biblioteca	2
Produzione Artistica e Servizi: logistica e organizzazione	2
Produzione Artistica e Servizi: registrazione audio-video, gestione sito	2
Mobilità internazionale Erasmus	1
Accompagnatore al clavicembalo	1

Ciascuna collaborazione comporterà un'attività per un massimo di 150 ore che di norma dovrà essere completata entro l'Anno Accademico 2012/13. Le presenze dei collaboratori saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e gli impegni di studio, che dovranno conservare il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza nell'attività degli studenti.

Il compenso per tale attività è fissato in € 8,00 lorde l'ora ed è esente da imposta locale sui redditi e da quella sul reddito delle persone fisiche. Il pagamento sarà effettuato a conclusione dell'attività prevista, a seguito di una verifica delle prestazioni effettuate.

La collaborazione non configura in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi.

A tali collaborazioni possono accedere gli studenti iscritti al Conservatorio Statale di Musica "E. F. Dall'Abaco" di Verona, in possesso dei seguenti requisiti:

- 1. Maggiore età**
- 2. Diploma di Scuola Media Superiore**

Al termine dell'anno sarà redatta una valutazione sull'attività svolta da ciascun collaboratore e sull'efficienza del servizio attivato.

### **DOMANDA DI AMMISSIONE AL CONCORSO**

La domanda di ammissione al concorso, compilata secondo il modello allegato (**ALLEGATO A**), indirizzata al Direttore del Conservatorio "E. F. Dall'Abaco" dovrà essere consegnata, previa presentazione all'Ufficio Protocollo, alla Dott.ssa Luisa Lavagnoli presso la Segreteria dell'Istituto entro il: **15 novembre 2012, h. 13.00.**

Nella domanda il candidato dovrà indicare sotto la personale responsabilità consapevole che ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000, le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia:

1. il cognome, il nome, il luogo e la data di nascita, la residenza;
2. il codice fiscale;
3. il corso frequentato;
4. il titolo di Scuola Media Superiore;
5. il recapito cui inviare eventuali comunicazioni, se diverso da quello di residenza;
6. certificazione circa la propria condizione economica con certificazione ISEE;
7. indicazione di uno o più settori per i quali intende concorrere

Le domande che presenteranno difformità rispetto al modello fornito non verranno prese in considerazione.

Per eventuali informazioni: [dirittoallostudio@conservatorioverona.it](mailto:dirittoallostudio@conservatorioverona.it)

Il conferimento delle collaborazioni avverrà attraverso la valutazione delle condizioni economiche, il sostenimento di una prova pratica ed, eventualmente, di un colloquio. La selezione sarà affidata ad una Commissione, nominata dal Direttore. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

**Nel caso di inclusione in graduatorie di diversi settori, il candidato dovrà optare per uno di questi.**

**Nell'ipotesi in cui non venissero attivati uno o più settori, o in caso di diverse necessità del Conservatorio, il candidato verrà destinato ad altro ambito.**

Il punteggio valido ai fini della graduatoria sarà attribuito, fino ad un massimo di 20/20 o, qualora si proceda al colloquio, di 30/30, secondo la seguente ripartizione:

**a) Condizioni economiche** (fino ad un massimo di punti 10)

In caso di mancata presentazione della certificazione Isee, verrà applicato il punteggio minimo.

Fascia	Importo da ISEE	Punti
A	0 – 2.500,00	10
B	2.501,00 – 5.000,00	7,5
C	5.001,00 – 10.000,00	5
D	Oltre 10.000,00	2,5

**b) Prova pratica** (fino ad un massimo di punti 10) la Commissione predisponde, a seconda del tipo di collaborazione scelta, prove pratiche, che si terranno **il 19.11.2012, h. 9.30, in Aula 18**. La prova del clavicembalo si terrà il **19.11.2012, h. 11.00 in Casa Boggian**.

- La prova per la **Amministrazione** consisterà nella compilazione, in bella calligrafia, di un facsimile di diploma, e una prova pratica di informatica atta a valutare la conoscenza dei programmi più comuni e diffusi (Word ed Excel);
- La prova per **Biblioteca** consisterà nella soluzione di quesiti a risposta multipla e/o a risposta sintetica e/o in una verifica intesa a valutare la conoscenza di base di biblioteconomia e anche la capacità operativa su postazioni informatiche, con particolare riferimento alla conoscenza dei programmi più comuni e più diffusi (Word ed Excel);
- La prova per **Produzione Artistica e Servizi: logistica e organizzazione** consisterà nella soluzione di quesiti a risposta multipla e/o a risposta sintetica e/o in una verifica intesa a valutare la conoscenza di base dell'organizzazione e gestione di eventi artistici e anche la capacità operativa su postazioni informatiche con particolare riferimento alla conoscenza dei programmi più comuni e più diffusi (Word ed Excel);
- La prova per **Produzione Artistica e Servizi: registrazione audio-video, gestione sito** consisterà nella soluzione di quesiti a risposta multipla e/o a risposta aperta e/o in una verifica intesa a valutare la conoscenza della registrazione audio, ripresa video, gestione del sito e programmazione informatica di base;
- La prova per **Mobilità internazionale Erasmus** consisterà nella soluzione, anche in lingua inglese, di quesiti a risposta multipla e/o a risposta sintetica e/o in una verifica intesa a valutare la conoscenza delle problematiche relative alla mobilità internazionale, e una prova pratica di informatica atta a valutare la conoscenza dei programmi più comuni e diffusi (Word ed Excel);
- La prova per **Collaboratore al clavicembalo** consisterà nell'esecuzione estemporanea di un basso continuo e/o partimento con la possibilità di trasporto di un ulteriore basso continuo e/o partimento;

Il punteggio minimo per il superamento della prova pratica è di 6 PUNTI (per ogni singola area richiesta). Il mancato raggiungimento dei 6 punti nella prova pratica DETERMINA L'INIDONEITA' del candidato, qualunque sia il suo punteggio derivante dalle condizioni economiche.

**c) Colloquio (eventuale)** su argomenti di cultura specifica del rispettivo settore (fino ad un massimo di punti 10).

In caso di parità punteggio tra due o più candidati, avrà la precedenza – ai fini della graduatoria – lo studente più giovane di età.

In caso di mancata presa di servizio, senza adeguata motivazione, lo studente decade dalla costituzione del rapporto e si procede alle chiamate secondo l'ordine di graduatoria.

Lo studente è tenuto a svolgere le prestazioni richieste per la collaborazione assegnata, secondo quanto stabilito dal contratto.

Lo studente è tenuto a svolgere la prestazione con diligenza secondo le disposizioni impartite dal Responsabile del Settore.

Gli studenti che, pur avendo firmato il contratto, non abbiano preso servizio per motivi diversi da grave malattia, gravidanza, servizio militare o civile, scambi studenteschi internazionali, attività artistica approvata dal Direttore del Conservatorio, saranno sollevati dall'incarico.

Chi avesse preso servizio e rinunciasse, dandone un preavviso di 15 giorni, per gli stessi motivi sopra indicati, conserva il diritto al compenso per le prestazioni già svolte. In tal caso il Conservatorio ha facoltà di provvedere ad affidare l'incarico residuo scorrendo la relativa graduatoria.

Il corrispettivo viene versato in un'unica soluzione al termine della collaborazione, in presenza di valutazione positiva -da parte del Responsabile del Servizio - del lavoro svolto.

### **TUTELA DELLA RISERVATEZZA DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196, e successive modifiche, i dati personali forniti dai candidati saranno utilizzati esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali del Conservatorio.

### **PUBBLICAZIONE DEL BANDO E COMUNICAZIONI RELATIVE AL CONCORSO**

Il presente bando è pubblicato sul sito del Conservatorio "E. F. Dall'Abaco" ([www.conservatorioverona.it](http://www.conservatorioverona.it)) nella sezione **Bandi e Concorsi**.

Tutte le comunicazioni relative al concorso si intendono notificate ai candidati tramite pubblicazione sul sito del Conservatorio "E. F. Dall'Abaco" ([www.conservatorioverona.it](http://www.conservatorioverona.it)) nella sezione **Bandi e Concorsi**.

### **RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Ai sensi della legge 241/1990 il responsabile del procedimento della presente procedura è il Direttore del Conservatorio di Musica. "E. F. Dall'Abaco".

f.to Il Direttore  
(M<sup>o</sup> Hugh Ward-Perkins)

Al Direttore  
del Conservatorio Statale di Musica "E.F. Dall'Abaco"  
Via Massalongo, 2  
I – 37121 Verona

Il sottoscritto \_\_\_\_\_ (cognome) \_\_\_\_\_ (nome)

Codice fiscale \_\_\_\_\_

### CHIEDE

di essere ammesso alle selezioni per l'assegnazione di un contratto di collaborazione della durata di 150 ore, come da bando allegato e dichiara di voler partecipare alle selezioni nei seguenti settori (*barrare la relativa casella ed apporre la propria firma*)

Settori	Firma
<input type="checkbox"/> Amministrazione	_____
<input type="checkbox"/> Biblioteca	_____
<input type="checkbox"/> Produzione Artistica e Servizi: logistica e organizzazione	_____
<input type="checkbox"/> Produzione Artistica: registrazione audio-video, gestione sito	_____
<input type="checkbox"/> Mobilità internazionale Erasmus	_____
<input type="checkbox"/> Accompagnatore al clavicembalo	_____

A tal fine, consapevole che ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000, le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia

### DICHIARA

- a) di essere nato il \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ (Prov. di \_\_\_\_\_)
- b) di risiedere a \_\_\_\_\_ (Prov. di \_\_\_\_\_) in Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
c.a.p. \_\_\_\_\_ telefono \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_
- c) di essere iscritto in questo Conservatorio al \_\_\_\_\_ anno del Corso di \_\_\_\_\_  
con numero matricola \_\_\_\_\_
- d) di essere in possesso del seguente diploma di Scuola Media Superiore: \_\_\_\_\_
- e)  di aver consegnato la certificazione Isee all'atto dell'iscrizione  
 di allegare certificazione Isee relativa ai redditi 2011  
 di non voler allegare certificazione Isee
- f) di voler ricevere ogni comunicazione relativa alla selezione al seguente indirizzo (*indicare solo se diverso dalla residenza*)

Il sottoscritto autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 196/2003

Verona, li \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_