



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

MANIFESTO DEGLI STUDI

Anno Accademico 2011 - 2012

(approvato con delibera del Consiglio Accademico del 12.12.2011)



INDICE

Premessa

1. ALTA FORMAZIONE: OFFERTA FORMATIVA

- **1.1 Piano dell'offerta formativa**
- **1.2 Ammissione e immatricolazione**
 - 1.2.1 Trienni di I livello - Requisiti di ammissione
 - 1.2.2 Trienni di I livello - Immatricolazione e costi di frequenza
 - 1.2.3 Bienni sperimentali di II livello e bienni di specializzazione - Requisiti di ammissione
 - 1.2.4 Bienni sperimentali di II livello e bienni di specializzazione - Immatricolazione e costi di frequenza
 - 1.2.5 Master - Requisiti di ammissione
- **1.3 Iscrizione ad anni successivi al primo**
- **1.4 Ulteriore normativa**
 - 1.4.1 Iscrizione con riserva
 - 1.4.2 Iscrizione a corsi singoli
 - 1.4.3 Iscrizione a corsi liberi
 - 1.4.4 Doppia iscrizione e incompatibilità
 - 1.4.5 Scelta della qualifica di studente a tempo parziale
 - 1.4.6 Sospensione e rinuncia agli studi
 - 1.4.7 Studenti fuori corso
 - 1.4.8 Reimmatricolazione, recupero della carriera pregressa e abbreviazione del corso di studi
 - 1.4.9 Trasferimenti fra Conservatori o altre istituzioni accademiche
 - 1.4.10 Passaggi di corso nell'ambito del Conservatorio di Verona
 - 1.4.11 Obblighi di frequenza e deroghe
 - 1.4.12 Esoneri e riduzioni nel pagamento delle tasse governative
 - 1.4.13 Esoneri e riduzioni nel pagamento del contributo accademico
 - 1.4.14 Soprattasse per ritardi nei versamenti dei contributi accademici
 - 1.4.15 Studenti diplomandi
 - 1.4.16 Verifica della conoscenza della lingua italiana per studenti stranieri
 - 1.4.17 Borse di studio e collaborazioni a tempo parziale
 - 1.4.18 Strutture di riferimento
 - 1.4.19 Normativa di riferimento

2. FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA E CORSI DI ORDINAMENTO TRADIZIONALE

- **2.1 Corsi di formazione pre-accademica**
- **2.2 Corsi di ordinamento tradizionale (ad esaurimento)**
 - 2.2.1 Guida per lo studente dei corsi di ordinamento tradizionale
 - 2.2.2 Regolamento di frequenza alle classi di musica d'insieme

3. CALENDARIO ANNO ACCADEMICO 2011-2012

- **3.1 Calendario attività didattica**
- **3.2 Calendario scadenze e adempimenti corsi accademici**
- **3.3 Calendario scadenze e adempimenti corsi pre-accademici e ordinamento tradizionale**



Premessa

A norma dell'art. 9 comma 2 del Regolamento Didattico del Conservatorio è qui pubblicato il MANIFESTO DEGLI STUDI per l'anno accademico 2011-2012 relativo ai corsi accademici di Alta Formazione, alla Formazione pre-accademica e ai corsi di Ordinamento tradizionale ad esaurimento.

L'Offerta formativa del Conservatorio "Evaristo Felice Dall'Abaco" di Verona per l'A.A. 2011-2012 è articolata nei seguenti corsi:

- Trienni di Diploma Accademico di I livello (nuovo ordinamento);
- Bienni sperimentali di Diploma accademico di II livello;
- Biennio di specializzazione in musicoterapia;
- Trienni sperimentali (III anno, ad esaurimento);
- Master di perfezionamento in "Composizione teatrale musicale e coreutica", "Direzione d'orchestra per il teatro musicale e coreutica", "Maestro concertatore per l'opera barocca";
- Corsi liberi ad indirizzo filologico di strumenti antichi;
- Corsi di fascia pre-accademica (formazione musicale di base, propedeutica all'Alta formazione);
- Corsi tradizionali di vecchio ordinamento (ad esaurimento).

Saranno inoltre proposte attività didattiche aggiuntive, attività di produzione e di ricerca, come esposte nel Piano d'indirizzo 2011-2012.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

1. ALTA FORMAZIONE: OFFERTA FORMATIVA

1.1 PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Corsi di Diploma accademico di primo livello e secondo livello, master e corsi liberi di strumenti antichi attivi o attivabili presso il Conservatorio di Musica di Verona:

CORSO	I LIVELLO	II LIVELLO	SPECIALIZ- ZAZIONE	MASTER DI I LIVELLO	CORSO LIBERO
Accompagnatore e collaboratore al pianoforte		X			
Arpa	X	X			
Arpa rinascimentale e barocca	X	X			X
Bassotuba	X	X			
Canto	X	X			
Canto rinascimentale e barocco	X	X			X
Chitarra	X	X			
Clarinetto	X	X			
Clarinetto storico	X				X
Clavicembalo e tastiere storiche	X	X			X
Composizione	X	X			
Composizione multimediale		X			
Composizione teatrale musicale e coreutica				X	
Composizione: musica da film		X			
Composizione: teatro musicale		X			
Contrabbasso	X	X			
Corno	X	X			
Direzione d'orchestra per il teatro musicale e coreutico				X	
Esecutore di musica elettronica		X			
Fagotto	X	X			
Fagotto barocco	X	X			X
Flauto	X	X			
Flauto traversiere	X	X			X
Liuto	X	X			X
Maestro collaboratore	X	X			
Maestro concertatore per l'opera barocca				X	
Musicoterapica			X		
Oboe	X	X			
Oboe barocco e classico	X	X			X
Organo	X	X			
Pianoforte	X	X			
Regia del suono		X			
Saxofono	X	X			
Strumentazione per banda	X				
Strumenti a percussione	X	X			
Tromba	X	X			
Tromba rinascimentale e barocca	X				X
Trombone	X	X			
Trombone jazz	X				



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

Viola	X	X			
Viola da gamba	X	X			X
Violino	X	X			
Violino barocco	X	X			X
Violoncello	X	X			
Violoncello barocco	X	X			X

Gli ordinamenti didattici e i piani di studio, unitamente al Regolamento didattico, sono disponibili nel sito www.conservatorioverona.it.

1.2 AMMISSIONE E IMMATRICOLAZIONE

Possono essere ammessi ai corsi di Triennio e Biennio di Alta formazione, ai Master e ai corsi liberi ad indirizzo filologico di strumenti antichi:

- i cittadini comunitari;
- i cittadini non comunitari equiparati ai cittadini comunitari.

Ai fini dell'ammissione agli studi sono equiparati ai cittadini comunitari coloro che provengono dai seguenti paesi:

- Città del Vaticano;
- Islanda;
- Liechtenstein;
- Norvegia;
- Repubblica di San Marino;
- Svizzera;

nonché le seguenti tipologie di studenti:

- i rifugiati politici;
- il personale in servizio nelle rappresentanze Diplomatiche estere e negli Organismi internazionali con sede in Italia - accreditato presso lo Stato italiano o la Santa Sede - e relativi familiari a carico, limitatamente a coniugi e figli;
- i cittadini non comunitari legalmente soggiornanti in Italia (ai sensi dell'art. 26 della legge 30.07.2002 n.189) titolari di permesso di soggiorno o permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo per:
 - a) lavoro subordinato;
 - b) lavoro autonomo;
 - c) motivi familiari;
 - d) asilo politico;
 - e) asilo umanitario;
 - f) motivi religiosi

nonché

- cittadini non comunitari regolarmente soggiornanti in Italia da almeno un anno in possesso di titolo di studio superiore conseguito in Italia;
- cittadini non comunitari, ovunque residenti, titolari dei diplomi finali delle scuole italiane all'estero o delle scuole straniere o internazionali, funzionanti in Italia o all'estero, oggetto di intese bilaterali o di normative speciali per riconoscimento dei titoli di studio che soddisfino le condizioni generali richieste per l'ingresso per studio.

I cittadini non comunitari residenti all'estero possono essere ammessi ai corsi di Triennio e Biennio di Alta formazione e ai Master. Costoro devono presentare domanda d'ammissione alle Rappresentanze italiane nel proprio Paese.

Per tutti gli studenti stranieri sarà prevista una prova di verifica di conoscenza della lingua italiana che si svolgerà durante l'esame di ammissione (vedi § 1.4.16).



1.2.1 Trienni di I livello - Requisiti di ammissione

Per essere ammessi ad un corso di Diploma accademico di primo livello sono richiesti i seguenti requisiti:

- a) possesso di un Diploma di scuola secondaria superiore o un altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo;
- b) superamento dell'esame di ammissione.

In caso di spiccate capacità e attitudini è consentita l'ammissione di candidati privi del Diploma di scuola secondaria superiore che tuttavia dovrà essere conseguito entro il completamento del corso di Diploma accademico (art. 24 comma 1 del Regolamento didattico).

Per ciascun corso è predisposto un programma per l'esame di ammissione volto ad accertare adeguate competenze teorico-pratiche. Il programma è pubblicato sul sito del Conservatorio (www.conservatorioverona.it).

In assenza del possesso di titoli del vecchio ordinamento (quali Licenze e Compimenti) l'esame di ammissione verterà anche sull'accertamento di adeguate conoscenze di cultura musicale di base.

Le Commissioni d'esame per l'accesso ad ogni singolo corso di studio hanno facoltà di attribuire debiti formativi in relazione a conoscenze/capacità di base non possedute dai candidati. In tal caso, i candidati collocati in posizione utile nella graduatoria di ammissione, potranno ugualmente immatricolarsi, nei limiti dei posti programmati, con l'obbligo di recuperare i debiti entro il termine stabilito dalla competente struttura didattica.

Potranno essere riconosciuti come crediti formativi ulteriori conoscenze ed esami sostenuti presso la stessa o altre Istituzioni, purché connessi con il corso richiesto.

Non sono previsti limiti d'età per l'accesso ai corsi triennali.

Le domande di ammissione possono essere presentate dal 1 al 30 aprile dell'anno in corso per la sessione estiva e dal 1 al 20 agosto per la sessione autunnale corredate della documentazione richiesta.

L'accesso all'esame di ammissione è soggetto:

- alla presentazione della domanda di ammissione all'esame di selezione, per la quale ci si servirà dell'apposito modulo scaricato dal sito www.conservatorioverona.it che sarà restituito alla Segreteria didattica debitamente compilato e corredato della documentazione richiesta, nonché delle attestazioni dei versamenti dovuti;
- al versamento della tassa di esame dell'ammontare di € 6,04, non restituibile, sul conto corrente postale n° 1016, intestato a "Agenzia delle Entrate - Centro operativo di Pescara", con la causale "Tassa esame di selezione".

1.2.2 Trienni di I livello - Immatricolazione e costi di frequenza

I candidati che, nella graduatoria stilata in seguito all'esame di selezione, occupino una posizione utile all'ammissione agli studi possono presentare la domanda di immatricolazione servendosi dell'apposito modulo scaricato dal sito www.conservatorioverona.it che sarà restituito alla Segreteria Didattica debitamente compilato e corredato della documentazione richiesta, nonché delle attestazioni dei versamenti dovuti.

Il periodo di presentazione della domanda di immatricolazione va dal 17 al 29 settembre di ogni anno.



Alla domanda di immatricolazione devono essere allegati i seguenti documenti:

a) **titolo di studio di accesso**

- *per gli studenti in possesso di titolo di studio italiano*: è sufficiente la fotocopia del titolo di studio richiesto;
- *per gli studenti in possesso di titolo di studio estero*: il titolo di studio originale deve essere corredato di traduzione ufficiale in lingua italiana, nonché di legalizzazione e di dichiarazione di valore in loco, in stesura originale, a cura della rappresentanza diplomatica o consolare italiana competente per territorio (per ulteriori informazioni ci si riferisca al sito www.studiare-in-Italia.it);

b) **tre fotografie formato tessera**;

c) **la fotocopia di un documento di identità in corso di validità**;

d) *per i cittadini non comunitari residenti all'estero*: **la copia della ricevuta dell'istanza di permesso di soggiorno** rilasciata da Poste Italiane, accompagnata dalla **copia del passaporto con lo specifico visto d'ingresso per motivi non turistici** rilasciato dalla Questura, oppure **la copia del permesso di soggiorno in corso di validità**;

e) *per i Laureati o Diplomati presso università e istituzioni AFAM italiane che si immatricolano per il conseguimento di un ulteriore titolo accademico*: **l'autocertificazione o copia autenticata di Laurea o di Diploma** con l'indicazione del titolo conseguito, degli esami sostenuti e del titolo della tesi discussa, con allegata domanda di convalida degli esami scaricata dal sito www.conservatorioverona.it o distribuita dalla Segreteria didattica;

f) l'eventuale **richiesta della qualifica di studente impegnato a tempo parziale** (vedi § 1.4.5);

g) **l'attestazione del versamento della tassa di immatricolazione e frequenza**; la tassa di immatricolazione, per l'ammontare di € 27,47 (ventisette/47), sarà versata fra il 17 e il 29 settembre di ogni anno sul conto corrente postale n° 1016, intestato a "Agenzia delle Entrate - Centro operativo di Pescara", con la causale "Tassa di immatricolazione A.A. [indicazione dell'anno accademico interessato]";

h) **l'attestazione del versamento del contributo di iscrizione e frequenza per l'anno accademico a venire** di € 825 (ottocentoventicinque/00). Il pagamento del contributo può essere effettuato in due rate di pari importo: **acconto del 50% contestualmente alla domanda di iscrizione**, versamento a saldo entro e non oltre il 31/03/2012;

i) l'eventuale **Dichiarazione Sostitutiva Unica e la relativa attestazione ISEE/ISEEU dei redditi e dei patrimoni dell'anno solare precedente** ai fini della determinazione della fascia di contribuzione e conseguente riduzione del contributo accademico (vedi § 1.4.13);

l) **l'attestazione del versamento della tassa regionale per il diritto allo studio universitario**; la tassa regionale per il diritto allo studio universitario, di € 109 (centonove/00), sarà versata tramite bonifico bancario a favore dell'ESU - via dell'Artigliere - Verona, presso il Banco Popolare di Verona e Novara SCRL codice IBAN IT63C0518811711000000000600 (AG. Veronetta "S", via Interrato Acqua Morta n. 2/a - 37129 Verona ABI 5188 CAB 11711 CIN C C7C 600). Sono esonerati dal pagamento della tassa regionale gli studenti iscritti ad una Università del Veneto.



1.2.3 Bienni sperimentali di secondo livello e di specializzazione - Requisiti di ammissione

Per essere ammessi ad un corso di Diploma accademico di secondo livello o ad un Biennio di specializzazione in Musicoterapica sono necessari i seguenti requisiti:

a) possesso di uno dei seguenti titoli:

- un Diploma di conservatorio dell'ordinamento previgente (congiuntamente ad un Diploma di scuola secondaria superiore o ad un altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo);
- un Diploma accademico di primo livello;
- un titolo accademico di primo livello conseguito all'estero e riconosciuto idoneo;
- una Laurea dell'ordinamento previgente;
- una Laurea triennale;
- una Laurea conseguita all'estero e riconosciuta idonea;

b) superamento dell'esame di ammissione volto ad accertare un'adeguata preparazione musicale, in particolare relativamente al corso di diploma scelto.

Agli studenti che siano in possesso di diplomi di I livello o lauree diverse dallo strumento richiesto sarà verificata all'esame di ammissione, oltre alle capacità tecnico-esecutive, un'adeguata preparazione nelle materie oggetto di studio dei trienni di primo livello. Potranno pertanto essere attribuiti debiti formativi.

Le domande di ammissione possono essere presentate dal 1 al 30 aprile dell'anno in corso corredate della documentazione richiesta.

L'accesso all'esame di ammissione è soggetto:

- alla presentazione della domanda di ammissione all'esame di selezione, per la quale ci si servirà dell'apposito modulo scaricato dal sito www.conservatorioverona.it che sarà restituito alla Segreteria didattica debitamente compilato e corredato della documentazione richiesta, nonché delle attestazioni dei versamenti dovuti;
- al versamento della tassa di esame dell'ammontare di € 6,04 (sei/04), non restituibile, sul conto corrente postale n° 1016, intestato a "Agenzia delle Entrate - Centro operativo di Pescara", con la causale "Tassa esame di selezione".

1.2.4 Bienni sperimentali di II livello e di specializzazione - Immatricolazione e costi di frequenza

I candidati che, nella graduatoria stilata in seguito all'esame di selezione, occupino una posizione utile all'ammissione agli studi possono presentare la domanda di immatricolazione, servendosi dell'apposito modulo scaricato dal sito www.conservatorioverona.it che sarà restituito alla Segreteria Didattica debitamente compilato e corredato della documentazione richiesta, nonché delle attestazioni dei versamenti dovuti. Il periodo di presentazione della domanda di immatricolazione va dal 17 al 29 settembre di ogni anno.

Alla domanda di immatricolazione devono essere allegati i seguenti documenti:

a) **titolo di studio di accesso**

- *per gli studenti in possesso di titolo di studio italiano*: è sufficiente la fotocopia del titolo di studio richiesto;



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

- *per gli studenti in possesso di titolo di studio estero*: il titolo di studio originale deve essere corredato di traduzione ufficiale in lingua italiana, nonché di legalizzazione e di dichiarazione di valore in loco, in stesura originale, a cura della rappresentanza diplomatica o consolare italiana competente per territorio (per ulteriori informazioni ci si riferisca al sito www.studiare-in-Italia.it);
- b) **tre fotografie formato tessera**;
- c) *per i cittadini non comunitari residenti all'estero*: **la copia della ricevuta dell'istanza di permesso di soggiorno** rilasciata da Poste Italiane, accompagnata dalla **copia del passaporto con lo specifico visto d'ingresso per motivi non turistici** rilasciato dalla Questura, oppure **la copia del permesso di soggiorno in corso di validità**;
- d) *per i Laureati o Diplomati presso università e istituzioni AFAM italiane che si immatricolano per il conseguimento di un ulteriore titolo accademico*: **l'autocertificazione o copia autenticata di Laurea o di Diploma** con l'indicazione del titolo conseguito, degli esami sostenuti e del titolo della tesi discussa, con allegata domanda di convalida degli esami scaricata dal sito www.conservatorioverona.it ;
- e) l'eventuale **richiesta della qualifica di studente impegnato a tempo parziale** (vedi § 1.4.5);
- f) **l'attestazione del versamento della tassa di immatricolazione e frequenza**; la tassa di immatricolazione e frequenza, per l'ammontare di € 27,47 (ventisette/47), sarà versata fra il 17 e il 29 settembre di ogni anno sul conto corrente postale n° 1016, intestato a "Agenzia delle Entrate - Centro operativo di Pescara", con la causale "Tassa di immatricolazione A.A. [indicazione dell'anno accademico interessato]". Sono esonerati dal versamento della tassa di frequenza coloro che si trovano nelle condizioni di cui al § 1.4.11;
- g) **l'attestazione del versamento del contributo di iscrizione e frequenza per l'anno accademico a venire** di € 1.200 (milleduecento/00). Il pagamento del contributo può essere effettuato in due rate di pari importo: **acconto del 50% contestualmente alla domanda di iscrizione**, versamento a saldo entro e non oltre il 31/03/2012;
- h) l'eventuale **Dichiarazione Sostitutiva Unica e la relativa attestazione ISEE/ISEEU dei redditi e dei patrimoni dell'anno solare precedente** ai fini della determinazione della fascia di contribuzione e conseguente riduzione del contributo accademico (vedi § 1.4.13);
- i) **l'attestazione del versamento della tassa regionale per il diritto allo studio universitario**; la tassa regionale per il diritto allo studio universitario, di € 109 (centonove/00), sarà versata tramite bonifico bancario a favore dell'ESU - via dell'Artigliere - Verona, presso il Banco Popolare di Verona e Novara SCRL codice IBAN IT63C0518811711000000000600 (AG. Veronetta "S", via Interrato Acqua Morta n. 2/a - 37129 Verona ABI 5188 CAB 11711 CIN C C7C 600). Sono esonerati dal pagamento della tassa regionale gli studenti iscritti ad una Università del Veneto.

1.2.5 Master - Requisiti di ammissione

I Master di perfezionamento in "Composizione teatrale musicale e coreutica", "Direzione d'orchestra per il teatro musicale e coreutica", "Maestro concertatore per l'opera barocca" nascono nell'anno accademico 2008/2009 dalla partecipazione del Conservatorio ad un nuovo soggetto accademico di tipo consortile denominato "Verona Accademia per l'Opera Italiana (Opera Academy Verona) a cui partecipano lo stesso Ministero, la Fondazione Arena di Verona, il Conservatorio di Musica "E. F. Dall'Abaco", l'Università degli Studi, L'Accademia di Belle Arti "G.B. Cignaroli", l'Accademia Nazionale



di Danza di Roma, l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" di Roma, l'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Firenze, il Comune, la Provincia di Verona e la Regione Veneto.

Le Istituzioni che costituiscono il Polo, gestiscono i corsi accademici di perfezionamento (corsi post-laurea) incentrati sui "mestieri del Teatro d'opera" nelle varie tipologie (*Composizione Teatrale musicale e coreutica, Drammaturgia musicale, Maestro al cembalo per l'opera barocca, Regia lirica, Scenografia per l'opera lirica, Progettazione del costume per l'opera lirica, Direzione d'orchestra per il teatro musicale e coreutico, Organizzazione e gestione eventi del teatro musicale*) e ne garantiscono la qualità formativa rilasciando, dopo un'annualità di Master, titoli di studio di perfezionamento riconosciuti dalla legge. Gli studenti, già formati e con esperienze artistiche pregresse, vengono ammessi ai Master numero chiuso, per concorso, e si specializzano sotto la guida di illustri artisti e di docenti titolari nelle singole discipline nei vari istituti e atenei. Per informazioni sui requisiti e le domande di ammissione e le attività dell'anno accademico 2011-2012 consultare il sito web: www.operacademyverona.org

1.3 ISCRIZIONE AD ANNI SUCCESSIVI AL PRIMO

Le iscrizioni al II e III anno dei Trienni ordinamentali di I livello accademico, al II anno dei Bienni sperimentali, al Biennio di specializzazione e ai corsi ad esaurimento di Triennio sperimentale sono aperte dal 15 giugno al 31 luglio di ogni anno.

Per l'iscrizione dovrà essere presentata domanda compilando l'apposito modulo disponibile nel sito www.conservatorioverona.it che sarà restituito alla Segreteria didattica, unitamente alle attestazioni dei versamenti dovuti.

Non sono tenuti a presentare la domanda di iscrizione:

- gli studenti Diplomandi, vale a dire coloro che nell'anno accademico corrente abbiano ottemperato a tutti gli obblighi di frequenza, siano in regolare posizione rispetto ai contributi dovuti e intendano sostenere la prova finale entro la prossima sessione di Diploma invernale;
- gli studenti che abbiano ottenuto la sospensione o l'interruzione della carriera per l'anno accademico successivo (vedi § 1.4.6).

Nel caso di mancato conseguimento del titolo entro la successiva sessione di Diploma invernale, gli studenti Diplomandi saranno tenuti a presentare la domanda di iscrizione all'anno accademico in corso e a versare tasse e contributi non aumentati della soprattassa prevista entro il 15 marzo di ogni anno. Decorso tale termine, tasse e contributi saranno aumentati della soprattassa prevista (vedi § 1.4.14).

Gli studenti Diplomandi, che non presentino entro la scadenza prevista la domanda per sostenere la prova finale nella successiva sessione di Diploma invernale, saranno tenuti a versare tasse e contributi aumentati della soprat-tassa prevista entro il 31 dicembre di ogni anno (vedi § 1.4.14).

Sono tenuti a presentare la domanda di iscrizione e a versare le tasse e i contributi previsti gli studenti Diplomandi che intendano usufruire di servizi quali la mobilità internazionale e la collaborazione a tempo parziale (vedi § 1.4.17).

Alla domanda di iscrizione devono essere allegati i seguenti documenti:

- a) l'eventuale **richiesta della qualifica di studente impegnato a tempo parziale** (vedi § 1.4.5);
- b) *per i cittadini non comunitari residenti all'estero*: **la copia della ricevuta dell'istanza di permesso di soggiorno** rilasciata da Poste Italiane, accompagnata dalla **copia**



del passaporto con lo specifico visto d'ingresso per motivi non turistici rilasciato dalla Questura, oppure **la copia del permesso di soggiorno in corso di validità**;

- c) l'eventuale **Dichiarazione Sostitutiva Unica e la relativa attestazione ISEE/ISEEU dei redditi e dei patrimoni dell'anno solare precedente** ai fini della determinazione della fascia di contribuzione e conseguente riduzione del contributo accademico (vedi § 1.4.13);
- d) **l'attestazione del versamento della tassa annuale di frequenza** di € 21,43 (ventuno/43). Sono esonerati dal versamento della tassa di frequenza coloro che si trovano nelle condizioni di cui al § 1.4.12;
- e) **l'attestazione del versamento del contributo di iscrizione e frequenza accademico per l'anno accademico a venire**. il pagamento del contributo, **per importi uguali o superiori a € 500**, può essere effettuato in due rate di pari importo: **acconto del 50% contestualmente alla domanda di iscrizione**, versamento a saldo entro e non oltre il 31/03/2012.

<input type="checkbox"/> Contributo iscrizione/frequenza corso accademico di 1° livello	€ 825
<input type="checkbox"/> Contributo iscrizione/frequenza corsi sperimentali di 1° livello	€ 825
<input type="checkbox"/> Contributo iscrizione/frequenza corsi sperimentali di 2° livello	€ 1.200
<input type="checkbox"/> Contributo iscrizione/frequenza corso liberi di strumenti antichi	€ 1.200

- f) **l'attestazione del versamento della tassa regionale per il diritto allo studio universitario**; la tassa regionale per il diritto allo studio universitario, di € 109 (centonove/00), sarà versata tramite bonifico bancario a favore dell'ESU - via dell'Artigliere - Verona, presso il Banco Popolare di Verona e Novara SCRL codice IBAN IT63C0518811711000000000600 (AG. Veronetta "S", via Interrato Acqua Morta n. 2/a - 37129 Verona ABI 5188 CAB 11711 CIN C C7C 600). Sono esonerati dal pagamento della tassa regionale gli studenti iscritti ad una Università del Veneto.

1.4 ULTERIORE NORMATIVA

1.4.1 Iscrizione con riserva

In base all'art. 10 comma 3 del Regolamento didattico, è "consentita l'iscrizione con riserva ad altro corso di studi allo studente che frequenti l'ultimo anno di corso e programmi di sostenere la prova finale nell'ultima sessione dello stesso. L'iscrizione potrà essere formalizzata, sciogliendo la riserva, solo se la prova finale sia sostenuta e superata in tale sessione".

1.4.2 Iscrizione a corsi singoli

L'art. 38 del Regolamento didattico prevede che i cittadini degli stati membri dell'Unione Europea in possesso di un diploma di scuola media superiore, o i cittadini extracomunitari in possesso di titoli di studio riconosciuti equipollenti, non iscritti ad alcun corso di studi presso Istituti di Alta Formazione musicale possano chiedere di essere iscritti a singoli insegnamenti attivati nel Conservatorio, nonché essere autorizzati a sostenere le relative prove d'esame e ad avere regolare attestazione dei crediti acquisiti.



In ogni caso, il limite massimo di corsi frequentabili in ciascun anno accademico è fissato a tre.

Per iscriversi occorre presentare domanda su apposito modulo stampabile dal sito del Conservatorio all'indirizzo www.conservatorioverona.it.

Le domande devono essere presentate dal 1 al 30 aprile del corrente anno.

Sulle domande, corredate dall'indicazione del titolo di studio posseduto, deliberano le strutture didattiche competenti, tenuto conto della fisionomia e dell'organizzazione didattica.

Per gli insegnamenti di discipline esecutive, in base alla disponibilità dei posti e dei docenti interessati, la domanda sarà accolta, previa audizione per accertamento delle competenze.

Per gli insegnamenti collettivi le domande saranno accolte in base alla disponibilità dei posti e dei docenti interessati.

Gli studenti non di lingua italiana devono dimostrare la conoscenza di tale lingua attraverso un colloquio la cui data sarà pubblicata sul sito del Conservatorio all'indirizzo www.conservatorioverona.it (vedi § 1.4.16).

Tasse e contributi

L'iscrizione a corsi singoli comporta i seguenti pagamenti:

- € 27,47 (ventisette/47) a titolo di tassa erariale (da pagare sul conto corrente postale n° 1016, intestato a "Agenzia delle Entrate - Centro operativo di Pescara", con la causale "Tassa di immatricolazione corso singolo A.A. [indicazione dell'anno accademico interessato]"). Non sono esonerati dal versamento della tassa di frequenza coloro che si trovano nelle condizioni di cui al § 1.4.12;
- **corso a carattere individuale**: la quota di frequenza del corso di ciascuna disciplina a carattere individuale si ottiene moltiplicando la tariffa oraria della docenza deliberata dal Consiglio d'Amministrazione per il numero di ore previste. La quota dovrà essere versata sul conto corrente postale n° 17993379, intestato al "Conservatorio di Musica di Verona", con la causale "Contributo accademico A.A. [indicazione dell'anno accademico interessato e del numero dei corsi singoli che si intende frequentare];
- **corso di gruppo (Musica da camera e simili)**: la quota di frequenza del corso di gruppo si ottiene moltiplicando la tariffa oraria della docenza deliberata dal Consiglio d'Amministrazione per il numero di ore previste. La quota potrà essere suddivisa in parti uguali tra i partecipanti al medesimo corso singolo di natura collettiva. La quota dovrà essere versata sul conto corrente postale n° 17993379, intestato al "Conservatorio di Musica di Verona", con la causale "Contributo accademico A.A. [indicazione dell'anno accademico interessato e del numero dei corsi di gruppo che si intende frequentare];
- **corso collettivo**: € 200 (duecento/00) per ogni corso collettivo che si chiede di frequentare, da versare sul conto corrente postale n° 17993379, intestato al "Conservatorio di Musica di Verona", con la causale "Contributo accademico A.A. [indicazione dell'anno accademico interessato e del numero dei corsi collettivi che si intende frequentare].



1.4.3 Iscrizione a corsi liberi

In base all'art. 43 del Regolamento didattico il Conservatorio di Verona programma per l'anno accademico 2011-2012 corsi liberi ad indirizzo filologico di strumenti antichi per i quali rilascia specifici attestati, come previsto dal proprio statuto. Il Conservatorio potrà altresì programmare i corsi liberi che riterrà utili e necessari per promuovere ulteriori attività formative e di produzione artistica.

Tasse e contributi

L'iscrizione a corsi liberi comporta i seguenti pagamenti:

- € 27,47 (ventisette/47) a titolo di tassa erariale (da pagare sul conto corrente postale n° 1016, intestato a "Agenzia delle Entrate - Centro operativo di Pescara", con la causale "Tassa di immatricolazione corso singolo A.A. [indicazione dell'anno accademico interessato]". Sono esonerati dal versamento della tassa di frequenza coloro che si trovano nelle condizioni di cui al § 1.4.12;
- € 1.200 (milleduecento/00) per ogni corso/insegnamento di strumenti antichi che si chiede di frequentare, da versare sul conto corrente postale n° 17993379, intestato al "Conservatorio di Musica di Verona", con la causale "Contributo accademico A.A. [indicazione dell'anno accademico interessato e del numero dei corsi liberi che si intende frequentare].

Alla domanda di iscrizione dovrà essere allegata l'eventuale **Dichiarazione Sostitutiva Unica e la relativa attestazione ISEE/ISEEU dei redditi e dei patrimoni dell'anno solare precedente** ai fini della determinazione della fascia di contribuzione e conseguente riduzione del contributo accademico (vedi § 1.4.13).

1.4.4 Doppia iscrizione e incompatibilità

È consentita la contemporanea iscrizione di uno studente a un corso accademico del Conservatorio e ad un corso dell'Università, purché per uno dei due corsi sia scelto l'impegno a tempo parziale. Tale doppia iscrizione si considera compatibile ai sensi della legge 240/2010, art. 29, comma 21 ed è disciplinata dal DM 28.09.2011.

La scelta del tempo parziale e la presentazione del piano di studi dovranno essere fatte entro le previste scadenze (vedi § 3.2).

L'intenzione di avvalersi della contemporanea iscrizione presso le suddette istituzioni deve essere specificatamente espressa dallo studente all'atto dell'iscrizione e comunque dal 15 giugno al 31 luglio dell'anno in corso. La domanda dovrà essere confermata dal 10 settembre al 10 ottobre di ciascun anno in corso. In seguito, nei tempi indicati dalle due Istituzioni, lo studente presenterà i piani di studio previsti dai rispettivi ordinamenti.

I competenti organi delle strutture didattiche interessate verificano i piani di studio presentati, nonché la loro compatibilità con la contestuale frequenza e con l'impegno richiesto allo studente per ciascun anno di corso. A seguito della predetta verifica, i piani di studio sono approvati da entrambe le Istituzioni. Eventuali modifiche ai piani di studio, richieste dallo studente, sono approvate con le medesime modalità. Fino all'approvazione dei piani di studio, lo studente è iscritto con riserva ed è ammesso alle attività formative in entrambe le istituzioni.

Ciascuna Istituzione ha l'obbligo di trasmettere all'altra ogni informazione relativa alla frequenza, al percorso, alla carriera di studio dello studente. Le attività formative svolte dallo studente per ciascun anno accademico nelle due istituzioni e l'acquisizione dei relativi crediti formativi non possono superare il limite complessivo di 90 per anno, fatti salvi quelli conseguiti per le discipline valutabili in entrambi gli ordinamenti.



Lo studente iscritto alle due Istituzioni

- ha l'obbligo di presentare il piano di studio per gli anni accademici nei quali assume tale qualifica;
- deve versare ogni anno per intero la tassa regionale per il diritto allo studio universitario. La tassa regionale per il diritto allo studio universitario, di € 109 (centonove/00), sarà versata tramite bonifico bancario a favore dell'ESU - via dell'Artigliere - Verona, presso il Banco Popolare di Verona e Novara SCRL codice IBAN IT63C0518811711000000000600 (AG. Veronetta "S", via Interrato Acqua Morta n. 2/a - 37129 Verona ABI 5188 CAB 11711 CIN C C7C 600); sono esonerati dal pagamento della tassa regionale gli studenti iscritti ad una Università del Veneto.
- deve versare, per ogni anno nel quale gode della qualifica:
 1. un importo pari al 50% dell'intero contributo, con le eventuali riduzioni normalmente previste in relazione ai valori ISEEU (vedi § 1.4.13) e con i benefici di cui al punto § 1.4.12;
 2. un importo pari all'intero contributo con le eventuali riduzioni normalmente previste in relazione ai valori ISEEU (vedi § 1.4.13) e con i benefici di cui al punto § 1.4.12 se lo studente conseguirà presso il Conservatorio più di 30 crediti annui, acquisendo pertanto lo status di studente a tempo pieno.

Si consente inoltre la contemporanea iscrizione a corsi di diverso ordinamento all'interno del Conservatorio di Verona: corso di ordinamento previgente o corso pre-accademico con corso accademico di diversa scuola.

Non è consentita la contemporanea iscrizione a due corsi di diploma accademico in due Conservatori.

1.4.5 Scelta della qualifica di studente a tempo parziale

L'art. 15 del Regolamento didattico prevede la possibilità per lo studente di un impegno negli studi a tempo parziale.

Può chiedere la qualifica di studente impegnato a tempo parziale ogni studente immatricolato o iscritto agli anni ordinari del corso di Diploma di primo o secondo livello e del biennio di specializzazione che, per motivi di lavoro, di famiglia o personali, ritenga di non essere nelle condizioni per poter avanzare nella carriera accademica nei tempi normali previsti dal Regolamento didattico del Conservatorio di Verona.

La condizione di studente impegnato a tempo parziale consente di programmare la distribuzione della frequenza delle lezioni annuali in due anni accademici anziché uno e si ottiene conseguendo da un minimo di 12 fino ad un massimo di 42 crediti annui. I crediti formativi accademici acquisiti all'atto del superamento dei relativi esami di profitto saranno interamente computati nell'anno accademico nel quale lo studente sosterrà l'esame.

La scelta del tempo parziale deve essere specificatamente espressa dallo studente all'atto dell'iscrizione e comunque dal 15 giugno al 31 luglio dell'anno in corso.

La durata del corso per gli studenti a tempo parziale non potrà superare il doppio della durata normale.

Sarà consentito il recesso dalla scelta del tempo parziale nell'anno accademico successivo. La domanda di rinuncia alla qualifica di studente impegnato a tempo parziale va inoltrata alla Segreteria didattica dal 15 giugno al 31 luglio dell'anno in corso. La domanda per ottenere la qualifica di studente impegnato a tempo parziale deve



essere presentata servendosi dell'apposito modulo scaricato dal sito www.conservatorioverona.it che sarà restituito alla Segreteria Didattica debitamente compilato.

Lo studente impegnato a tempo parziale

- ha l'obbligo di presentare il piano di studio per gli anni accademici nei quali assume tale qualifica;
- deve versare ogni anno:
 1. la tassa regionale per il diritto allo studio universitario di € 109 (centonove/00), tramite bonifico bancario a favore dell'ESU - via dell'Artigliere - Verona, presso il Banco Popolare di Verona e Novara SCRL codice IBAN IT63C0518811711000000000600 (AG. Veronetta "S", via Interrato Acqua Morta n. 2/a - 37129 Verona ABI 5188 CAB 11711 CIN C C7C 600);
 2. un importo pari al 70% dell'intero contributo, con le eventuali riduzioni normalmente previste in relazione ai valori ISEEU (vedi § 1.4.13) e con i benefici di cui al punto § 1.4.12.

La qualifica di studente impegnato a tempo parziale ha la durata dell'anno accademico nel quale la si richiede e del successivo anno accademico addizionale.

La qualifica di studente impegnato a tempo parziale può essere ottenuta anche in ulteriori anni accademici, ripresentando la relativa domanda, prolungando la durata degli studi fino al massimo del doppio del periodo previsto per i corsi di primo e di secondo livello.

La domanda della qualifica di studente impegnato a tempo parziale non può essere presentata per l'anno accademico nel quale lo studente intende usufruire di servizi quali la mobilità internazionale o la collaborazione a tempo parziale (vedi § 1.4.17).

1.4.6 Sospensione e rinuncia agli studi

L'art. 11 del Regolamento didattico prevede e norma la sospensione, interruzione e rinuncia agli studi.

Può essere concessa allo studente la sospensione degli studi per uno o più anni accademici per:

- iscriversi e frequentare un corso di studi presso Istituti di pari grado italiani o esteri;
- l'anno di svolgimento del servizio civile;
- *per le studentesse*: per la nascita di ciascun figlio (un anno accademico di interruzione può essere preso durante la gravidanza e fino ai tre anni del bambino);
- gravi infermità prolungate e debitamente certificate.

La sospensione può essere concessa dal Direttore su delibera del Consiglio Accademico (art. 11 comma 2 del Regolamento didattico).

Lo studente conserva la possibilità di riaccedere a domanda al medesimo corso di studi cui era iscritto per l'anno di corso successivo all'ultimo frequentato, entro i successivi tre anni accademici nel caso di corso accademico di primo livello o entro i successivi due anni accademici nel caso di corso accademico di secondo livello o biennio di specializzazione, fatte salve le verifiche dei crediti acquisiti, l'effettiva disponibilità del posto e l'avvenuta regolarizzazione della propria posizione amministrativa (art. 11 comma 1 del Regolamento didattico).



Durante il periodo di interruzione della carriera lo studente non ha un'iscrizione attiva all'anno accademico e pertanto non potrà compiere alcun atto di carriera. Ad eccezione dell'interruzione di fatto, l'interruzione della carriera può durare più anni accademici fermo restando il rispetto dei termini di decadenza dagli studi e può essere effettuata per più periodi durante la carriera universitaria dello studente.

La domanda di sospensione e riattivazione della carriera deve essere presentata tra il 1 ed il 30 aprile di ogni anno. Il Direttore può concedere deroghe ai termini indicati sopra a condizione che le istanze relative siano adeguatamente motivate.

Nel periodo di sospensione degli studi, lo studente non è tenuto al versamento delle tasse e dei contributi.

Lo studente può rinunciare al proseguimento della propria carriera, manifestando in modo esplicito la propria volontà con atto scritto. La rinuncia è irrevocabile, tuttavia essa non esclude la possibilità di una nuova immatricolazione anche al medesimo corso di studio (art. 11 comma 4 del Regolamento didattico).

In caso di rinuncia alla prosecuzione degli studi entro 30 giorni dall'inizio delle lezioni, lo studente potrà richiedere il rimborso della prima rata del contributo accademico. Il rimborso sarà decurtato del 50% per diritti di segreteria. La seconda rata sarà dovuta nel caso lo studente rinunci alla prosecuzione degli studi oltre 30 giorni dopo l'inizio delle lezioni.

All'atto della rinuncia dello studente il Conservatorio rilascia la certificazione della carriera svolta e dei crediti conseguiti fino a quel momento.

1.4.7 Studenti fuori corso

Lo studente che, pur avendo completato gli anni della durata regolare del corso di studio, non abbia acquisito i crediti formativi accademici sufficienti per essere ammesso a sostenere la prova finale potrà usufruire di ulteriori anni accademici per completare il percorso formativo assumendo la qualifica di "studente fuori corso". La permanenza nella condizione di studente per gli studenti fuori corso può essere vincolata alle verifiche, nelle forme stabilite dalle competenti strutture didattiche, dei crediti formativi accademici acquisiti. Tali verifiche, che consistono nella valutazione della non obsolescenza dei crediti acquisiti, vengono esercitate dopo tre anni trascorsi fuori corso senza avere acquisito ulteriori crediti formativi. Tale norma non si applica nel caso in cui lo studente abbia conseguito tutti i crediti formativi richiesti ad eccezione di quelli riservati alla prova finale.

Lo studente fuori corso dal 15 giugno al 31 luglio di ogni anno è tenuto alla presentazione della domanda di iscrizione e al versamento dei seguenti contributi, senza diritto di riduzione ISEE:

<input type="checkbox"/> SENZA LEZIONI: sostenendo l'esame finale entro l'anno accademico	€ 200
<input type="checkbox"/> CON LEZIONI: sostenendo l'esame finale a febbraio	€ 600
<input type="checkbox"/> CON LEZIONI: sostenendo l'esame finale entro l'anno accademico	€ 1.200

1.4.8 Reimmatricolazione, recupero della carriera pregressa e abbreviazione del corso di studi

Possono presentare la domanda di reimmatricolazione coloro che siano stati già iscritti ad un corso di studio del Conservatorio di Verona o di un altro Conservatorio o di un'università o di un'accademia e che abbiano rinunciato agli studi.

Per ottenere la reimmatricolazione ci si serve dell'apposito modulo scaricato dal sito



www.conservatorioverona.it che sarà restituito alla Segreteria Didattica debitamente compilato e corredato dai seguenti documenti:

a) **titolo di studio di accesso**

- *per gli studenti in possesso di titolo di studio italiano*: è sufficiente la fotocopia del titolo di studio richiesto;
- *per gli studenti in possesso di titolo di studio estero*: il titolo di studio originale deve essere corredato di traduzione ufficiale in lingua italiana, nonché di legalizzazione e di dichiarazione di valore in loco, in stesura originale, a cura della rappresentanza Diplomatica o consolare italiana competente per territorio (per ulteriori informazioni si faccia riferimento al sito www.studiare-in-italia.it);

b) **l'indicazione esatta e l'opportuna documentazione di tutte le attività formative svolte in passato;**

c) **tre fotografie formato tessera;**

d) **per i cittadini non comunitari residenti all'estero: la copia della ricevuta dell'istanza di permesso di soggiorno** rilasciata da Poste Italiane, accompagnata dalla **copia del passaporto con lo specifico visto d'ingresso per motivi non turistici** rilasciato dalla Questura, oppure **la copia del permesso di soggiorno in corso di validità;**

e) **l'eventuale richiesta della qualifica di studente a tempo parziale** (vedi § 1.4.5);

f) **l'eventuale Dichiarazione Sostitutiva Unica e la relativa attestazione ISEE/ISEEU dei redditi e dei patrimoni dell'anno solare precedente** ai fini della determinazione della fascia di contribuzione (vedi § 1.4.13);

g) **l'attestazione del versamento della tassa annuale di iscrizione** di € 27,47 (ventisette/47) Sono esonerati dal versamento della tassa di frequenza coloro che si trovano nelle condizioni di cui al § 1.4.12;

h) **l'attestazione del versamento del contributo di iscrizione e frequenza accademico per l'anno accademico a venire**. Il pagamento del contributo, **per importi uguali o superiori a € 500**, può essere effettuato in due rate di pari importo: **acconto del 50% contestualmente alla domanda di iscrizione**, versamento a saldo entro e non oltre il 31/03/2012.

<input type="checkbox"/> Contributo iscrizione/frequenza corso accademico di 1° livello	€ 825
<input type="checkbox"/> Contributo iscrizione/frequenza corsi sperimentali di 1° livello	€ 825
<input type="checkbox"/> Contributo iscrizione/frequenza corsi sperimentali di 2° livello	€ 1.200
<input type="checkbox"/> Contributo iscrizione/frequenza corso liberi di strumenti antichi	€ 1.200

i) **l'attestazione del versamento della tassa regionale per il diritto allo studio universitario**. La tassa regionale per il diritto allo studio universitario, di € 109 (centonove/00), sarà versata tramite bonifico bancario a favore dell'ESU - via dell'Artigliere - Verona, presso il Banco Popolare di Verona e Novara SCRL codice IBAN IT63C0518811711000000000600 (AG. Veronetta "S", via Interrato Acqua Morta n. 2/a - 37129 Verona ABI 5188 CAB 11711 CIN C C7C 600).

Il periodo di presentazione della domanda di reimmatricolazione va dal 17 al 29 settembre di ogni anno.

Coloro che intendono ottenere la reimmatricolazione sono tenuti a sostenere l'esame di ammissione previsto per il corso prescelto. Saranno ammessi nel caso occupino una posizione utile nella graduatoria stilata in seguito all'esame di ammissione.



Prima di presentare la domanda di reimmatricolazione è possibile sottoporre alle competenti strutture didattiche i dati relativi alla precedente carriera accademica, fornendo l'indicazione esatta e l'opportuna documentazione di tutte le attività formative svolte in passato. La struttura didattica competente prospetterà i possibili riconoscimenti delle attività formative già svolte in considerazione della congruenza con il corso di studi che si intende intraprendere e della valutazione dell'eventuale obsolescenza delle competenze già acquisite. La struttura didattica competente potrà inoltre valutare la possibilità di abbreviare il corso di studio in ragione delle attività formative svolte nella carriera precedente.

1.4.9 Trasferimenti fra Conservatori o altre istituzioni accademiche

a. Trasferimenti in entrata

Gli studenti che intendano trasferirsi da un altro istituto di Alta Formazione al Conservatorio di Verona devono:

- presentare regolare domanda di trasferimento ad entrambe le Istituzioni dal 1 al 31 luglio di ogni anno;
- presentare eventuale domanda di riconoscimento crediti ed esami sostenuti, corredata dalla relativa certificazione dei programmi svolti;
- sostenere una prova di accertamento delle competenze.

La domanda sarà accolta in base alla disponibilità di posti. In tal caso lo studente dovrà:

- presentare domanda di immatricolazione;
- ad avvenuta immatricolazione ed emissione del verbale di riconoscimento di esami e crediti, presentare il piano di studi.

b. Trasferimenti in uscita

Gli studenti che intendano trasferirsi ad un altro Conservatorio devono presentare apposita richiesta di trasferimento in carta semplice ad entrambe le Istituzioni dal 1 al 31 luglio dell'anno corrente. Anche dopo tale data, e comunque non oltre il 31 dicembre di ogni anno, lo studente potrà produrre motivata domanda di trasferimento ad altra istituzione, che, valutate le ragioni addotte, il Direttore potrà autorizzare. Qualora lo studente si sia già reinscritto, ma maturi successivamente alla iscrizione la volontà di trasferirsi, in caso di domanda di trasferimento presentata fino al 31 luglio, richiesta dell'interessato, è previsto il rimborso del 50% dei contributi versati a questo Conservatorio, con esclusione di quelli versati allo Stato o della Tassa Regionale per il diritto allo Studio Universitario. Il rimborso del contributo versato al Conservatorio potrà inoltre essere richiesto dagli allievi trasferiti entro 30 gg. dall'inizio delle lezioni. L'importo sarà decurtato del 50% per diritti di Segreteria.

1.4.10 Passaggio di corso nell'ambito del Conservatorio di Verona

Il passaggio da un corso di Diploma accademico ad un altro corso di Diploma accademico di livello corrispondente attivo nell'anno accademico a venire nel Conservatorio di Verona è consentito in qualunque anno di corso, eccettuato il primo.

Non è consentito il passaggio ai corsi di studio del vecchio ordinamento e ai corsi di diploma accademico non attivi nell'anno accademico a venire.

Entro trenta giorni dalla ricezione della domanda, la competente struttura didattica delibera circa il riconoscimento dei crediti formativi conseguiti validi per il nuovo curriculum e indica l'anno di corso al quale lo studente è ammesso.

I crediti formativi accademici acquisiti ma non riconosciuti validi ai fini del conseguimento del titolo di studio rimangono comunque registrati nella carriera



accademica dell'interessato.

Il passaggio al nuovo corso di studio è soggetto:

- al superamento del relativo esame di selezione;
- alla valutazione delle competenze necessarie alla prosecuzione degli studi nel nuovo corso di studi da parte della competente struttura didattica;
- all'avvenuto rinnovo dell'iscrizione all'anno accademico a venire.

La domanda di passaggio di corso deve essere presentata servendosi dell'apposito modulo scaricato dal sito www.conservatorioverona.it che sarà restituito alla Segreteria didattica debitamente compilato e corredato della documentazione richiesta.

La domanda di passaggio di corso deve essere presentata dal 1 aprile al 30 aprile di ogni anno. Il Direttore, sentite le competenti strutture didattiche, può concedere deroghe ai termini indicati sopra fino al 30 maggio di ogni anno, a condizione che le istanze relative siano adeguatamente motivate e non comportino pregiudizio all'organizzazione didattica e amministrativa.

1.4.11 Obblighi di frequenza e deroghe

Per accedere all'esame di profitto o altre forme di verifica e conseguire i relativi crediti formativi, è obbligo per lo studente la frequenza di almeno l'80% del numero delle ore di lezione o di attività previste. La possibilità di eventuali deroghe agli obblighi di frequenza per alcune materie, ad esclusione della disciplina caratterizzante principale e delle discipline di musica d'insieme, possono essere concesse solo a fronte di adeguata certificazione attestante il possesso delle relative competenze previo parere discrezionale di merito della struttura didattica competente. Nel caso in cui i docenti approvino deroghe agli obblighi di frequenza prevista, gli stessi docenti stabiliranno gli obblighi sostitutivi da soddisfare.

1.4.12 Esoneri e riduzioni nel pagamento delle tasse governative

Sono esentati dal versamento della tassa annuale di iscrizione:

- gli studenti dei corsi del vecchio ordinamento promossi con almeno 8/10 in tutte le materie obbligatorie;
- gli studenti il cui reddito imponibile 2010 del nucleo familiare non superi i limiti previsti dalla C.M. n. 9 del 03/02/2011, secondo quanto definito dalla seguente tabella A.

TABELLA "A" - LIMITI DI REDDITO PER L'A.A. 2011/2012 (C.M. n. 9 del 03/02/2011)	
Per i nuclei familiari formati dal seguente numero di persone	Limite massimo di reddito espresso in euro per l'a.a. 2011/2012 riferito all'anno d'imposta 2010
1	5.020
2	8.327
3	10.703
4	12.782
5	14.860
6	16.842
7 e oltre	18.819



1.4.13 Esoneri e riduzioni nel pagamento del contributo accademico

Non sono tenuti al versamento del contributo accademico:

- coloro che hanno richiesto la borsa di studio o il prestito d'onore all'Ente Regionale per il Diritto allo Studio Universitario (la rata sarà dovuta nel caso in cui la richiesta fosse respinta);
- studenti comunitari e non comunitari diversamente abili, con invalidità riconosciuta pari o superiore al 66%;
- gli studenti stranieri assegnatari di borsa di studio del Governo italiano;
- gli studenti che presentino contestualmente domanda di iscrizione ad un anno accademico successivo al primo e domanda di trasferimento in uscita entro la data prevista (la rata sarà dovuta in caso di mancato trasferimento).

Gli studenti che risulteranno in seguito esclusi dalla borsa di studio o dal prestito d'onore dell'Ente Regionale per il Diritto allo Studio Universitario saranno tenuti a versare la prima rata del contributo accademico, non aumentato del diritto di mora, entro dieci giorni dalla comunicazione.

Gli studenti portatori di handicap con invalidità pari o superiore al 66% sono tenuti al pagamento delle sole tasse governative.

Gli studenti stranieri assegnatari di borsa di studio del Governo italiano non sono tenuti al pagamento di alcuna tassa o contributo.

Lo studente ha diritto alla riduzione del contributo accademico secondo il valore ISEE (Indicatore della Situazione Economica Equivalente) come esposto nella tabella B. Per usufruire dell'esonero è necessario allegare alla domanda di iscrizione l'attestazione ISEE, compilata gratuitamente da qualunque CAAF (Centro Autorizzato di Assistenza Fiscale). La riduzione avrà effetto sulla seconda rata del contributo accademico.

TABELLA "B" - IMPORTO CONTRIBUTO DI ISCRIZIONE E FREQUENZA CORSI A.A. 2011/12							
calcolato in relazione al valore ISEE (Indicatore della Situazione Economica Equivalente) risultante dalla Dichiarazione ISEE							
ISEE (Indicatore della Situazione Economica Equivalente)	Corsi ordinamentali periodo inferiore	Corsi ordinamentali periodo medio	Corsi ordinamentali periodo superiore	Corsi accademici I livello	Corsi sperimentali I livello	Corsi sperimentali II livello	Corsi liberi di strumenti antichi
	Corsi pre-accademici 1° e 2° ciclo	Corsi pre-accademici 3° ciclo					
€ 0 - 12.500	0	0	0	495	495	720	720
€ 12.501 - 20.000	250	300	350	550	550	800	800
€ 20.001 - 27.500	275	330	385	605	605	880	880
€ 27.501 - 35.000	300	360	420	660	660	960	960
€ 35.001 - 42.500	325	390	455	715	715	1040	1040
€ 42.501 - 50.000	350	420	490	770	770	1120	1120
> € 50.000 e studenti che non presentano dich. ISEE	375	450	525	825	825	1200	1200

Non possono presentare l'attestazione ISEE:

- gli studenti stranieri che non hanno la residenza anagrafica in Italia (compresi i cittadini italiani iscritti all'AIRE), ove i redditi della famiglia siano percepiti in paesi esteri e non siano inseriti in una dichiarazione dei redditi italiana e i patrimoni siano posseduti all'estero;
- gli studenti non dell'Unione Europea provenienti da paesi a basso sviluppo umano;
- gli studenti apolidi o rifugiati politici.



Per queste tipologie di studenti sono previste attestazioni particolari della situazione reddituale e patrimoniale esposte nel sito www.studiare-in-italia.it.

1.4.14 Sovrattasse per ritardi nei versamenti dei contributi accademici

I versamenti dei soli contributi accademici effettuati oltre le rispettive date di scadenza dovranno essere maggiorati delle percentuali qui determinate in ragione dell'entità del ritardo:

- iscrizione/versamento fino a 15 gg. dalla scadenza del termine: € 50 (cinquanta/00)
- iscrizione/versamento fino a 30 gg. dalla scadenza del termine: € 100 (cento/00)
- iscrizione/versamento oltre 30 giorni dopo la scadenza del termine fino ad un massimo di complessivi 45: € 150 (centocinquanta/00)
- ritardi oltre il 45° giorno: decadenza dall'iscrizione

Lo studente che non sia in regola col pagamento di tasse e contributi non può:

- essere ammesso alla frequenza e agli esami di profitto;
- essere iscritto all'anno successivo di corso;
- ottenere alcun certificato relativo alla sua carriera di studio per la parte che si riferisce al difetto di pagamento;
- ottenere il trasferimento ad altra istituzione di formazione superiore.

1.4.15 Studenti Diplomandi

Gli studenti Diplomandi, vale a dire coloro che abbiano ottemperato a tutti gli obblighi di frequenza e intendano sostenere la prova finale entro la sessione di Diploma invernale, sono esonerati dal pagamento delle tasse per l'anno accademico a venire e tenuti al pagamento di € 15 (quindici/00) a titolo assicurativo.

Nel caso di mancato conseguimento del titolo entro la sessione di Diploma invernale, gli studenti Diplomandi saranno tenuti a presentare la domanda di iscrizione all'anno accademico corrente e a versare le tasse e i contributi non aumentati della soprattassa prevista.

Sono tenuti a presentare la domanda di iscrizione e a versare le tasse e i contributi previsti gli studenti Diplomandi che intendano usufruire di servizi quali la mobilità internazionale e la collaborazione a tempo parziale.

1.4.16 Verifica della conoscenza della lingua italiana per studenti stranieri

La verifica della conoscenza della lingua italiana è obbligatoria per tutti gli studenti stranieri che chiedono di sostenere l'esame di ammissione ad un corso accademico e che non sono in possesso della cittadinanza italiana.

La prova di verifica di conoscenza della lingua italiana si svolgerà contestualmente all'esame di ammissione.

Il mancato superamento della prova impedisce l'iscrizione a qualsiasi corso di studio accademico di primo o secondo livello.

I candidati devono presentarsi alla verifica muniti di un documento di identità e, se extra-comunitari, di passaporto con lo specifico visto d'ingresso per studio e permesso di soggiorno.

Sono esonerati dall'esame di lingua italiana i cittadini non comunitari residenti all'estero che possiedono uno dei titoli elencati di seguito:

- diplomi di scuola secondaria superiore rilasciati al termine di 4-5 anni di corso dalle scuole italiane con sede all'estero;
- diplomi di scuola secondaria rilasciati dalla Repubblica Argentina insieme ai



- cosiddetti certificati complementari che attestano la frequenza di un corso di scuola secondaria comprendente lo studio dell'italiano per almeno 5 anni;
- diplomi di lingua e cultura italiana rilasciati dalle due Università per Stranieri di Perugia e di Siena al termine di un corso di studi di almeno un anno;
 - diplomi di competenza in italiano che, rilasciati dall'Università di Roma Tre o dalle Università per Stranieri di Perugia e di Siena, corrispondano ai livelli C1 o C2 del Framework Europeo del Consiglio d'Europa (tali diplomi possono essere rilasciati anche a seguito di specifici accordi con gli Istituti Italiani di Cultura all'estero o con altre organizzazioni);
 - attestati di frequenza di corsi di italiano emessi da altre università italiane che abbiano istituito propri corsi di lingua italiana in forma autonoma oppure in collaborazione con altre istituzioni educative o con enti regionali e locali (il grado di competenza linguistica deve corrispondere ai livelli C1 o C2 del Framework Europeo del Consiglio d'Europa);
 - certificazione di competenza linguistica PLIDA (Progetto Lingua Italiana Dante Alighieri) rilasciata dalla Società Dante Alighieri;
 - i titoli conseguiti in Slovenia, Croazia e Svizzera presso le scuole di frontiera a gestione pubblica, dove l'insegnamento è impartito in lingua italiana, sono accettati purché nel paese al cui ordinamento si riferiscono risultino validi per l'ammissione a corsi analoghi a quelli per i quali si chiede l'iscrizione in Italia.

1.4.17 Borse di studio e collaborazioni a tempo parziale

Il Conservatorio di Verona potrà erogare Borse di studio per merito e Borse di studio per collaborazione di 150 ore, con apposito bando di concorso, per lo svolgimento di servizi e attività previste dalla programmazione del Piano d'indirizzo per l'anno accademico in corso. Ciascuna Borsa comporterà un'attività di collaborazione per un massimo di 150 ore che, di norma, dovrà essere completata entro l'anno accademico in corso.

Le presenze dei collaboratori saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e gli impegni di studio, che dovranno conservare il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza nell'attività degli studenti.

La collaborazione non si configura in alcun modo come un rapporto di lavoro subordinato, non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi, né a riconoscimento di crediti utili alla carriera dello studente. A tali collaborazioni possono accedere gli studenti iscritti ad un corso di Diploma accademico di primo o di secondo livello presso il Conservatorio di Musica di Verona in possesso dei seguenti requisiti:

- maggiore età;
- diploma di scuola media superiore;
- regolare posizione contributiva.

Il bando di concorso, con modalità e criteri di partecipazione, sarà pubblicato nel sito del Conservatorio all'indirizzo www.conservatorioverona.it.

1.4.18 Strutture di riferimento

Per le opportune informazioni e lo svolgimento delle pratiche burocratiche gli studenti possono riferirsi a:

- Segreteria didattica;
- Docenti delegati alla didattica all'orientamento e al tutorato.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

1.4.19 Normativa di riferimento

- **Regolamento didattico**

In particolare agli articoli:

art. 11 Sospensione e rinuncia agli studi

art. 15 Durata dei corsi di studio. Tempo pieno e tempo parziale

art. 17 Regolamento dei corsi di studio

art. 20 Tipologia delle forme didattiche

art. 21 Propedeuticità e sbarramenti

art. 22 Verifiche del profitto

art. 23 Prova finale

art. 24 Ammissione ai corsi

art. 25 Debiti ed ammissione condizionata

art. 26 Piani di studio

art. 27 Fuori corso e ripetenza

art. 28 Crediti formativi accademici

art. 29 Acquisizione dei crediti

art. 30 Attività artistica e altre attività soggette a valutazioni in crediti

art. 31 Lingua comunitaria

art. 33 Trasferimenti

art. 34 Passaggi di corso e proseguimento degli studi

art. 35 Periodi di studio effettuati presso altro Istituto italiano o estero

art. 36 Riconoscimento dei titoli conseguiti all'estero

art. 38 Iscrizione a corsi singoli

- **Regolamento dei corsi di studio**



2. FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA E CORSI DI ORDINAMENTO TRADIZIONALE

2.1 CORSI DI FORMAZIONE PRE-ACCADEMICA

Il Conservatorio di Verona ha attivato, a partire dall'anno accademico 2010-11, nuovi Corsi di formazione pre-accademica come previsto dalla normativa in vigore.

I Corsi si articolano in periodi di studio corrispondenti a tre cicli di competenza, da acquisire tramite frequenza e/o esami. Ciascun ciclo di studio può essere suddiviso in livelli secondo le esigenze delle varie Scuole. Per ciascun ciclo di studio sono individuate le discipline che concorrono al percorso formativo e le rispettive competenze:

- I ciclo (1-3 livelli)
- II ciclo (1-2 livelli)
- III ciclo (1-3 livelli)

In presenza di particolari talenti e capacità di studio la durata di ogni ciclo può ridursi fino ad un solo livello.

L'accesso ai Corsi di formazione pre-accademica è consentito previo il superamento di un esame di ammissione. Può essere presentata domanda d'ammissione per ciascuno dei Cicli di studio nei quali è articolato il Corso. Non sono previsti titoli di studio o limiti d'età per iscriversi ai Corsi di formazione pre-accademica, pertanto chiunque può presentare domanda per partecipare alle prove selettive.

L'esame di ammissione, valutata l'eventuale documentazione degli studi precedentemente svolti, è finalizzato alla verifica del possesso di un adeguato livello di competenze o attitudini, in relazione al Ciclo o Livello richiesto. Non sono obbligatorie le certificazioni di competenza in formazione corale, orchestrale e di musiche d'assieme

La domanda di ammissione ai Corsi di formazione pre-accademica deve essere presentata al Conservatorio dal 1 aprile al 30 aprile di ogni anno.

Gli esami di ammissione si svolgono nella sessione estiva: il calendario è stabilito dal Direttore sulla base della programmazione del Consiglio Accademico e pubblicato nel sito del Conservatorio all'indirizzo www.conservatorioverona.it. Nel caso in cui, sulla base della programmazione approvata dal Consiglio Accademico, vi fossero ulteriori posti disponibili potrà essere istituita un sessione di esami d'ammissione autunnale suppletiva.

In sede d'esame di ammissione le commissioni formano graduatorie nelle quali ad ogni candidato è attribuito un punteggio in decimi. È definito idoneo il candidato che abbia raggiunto un punteggio di almeno sei decimi.

È possibile iscriversi a più Corsi di formazione pre-accademica, sino ad un massimo di due, sempre previo superamento di specifico e mirato esame di ammissione per ciascun corso richiesto.

Può frequentare un corso di fascia pre-accademica anche uno studente iscritto ai corsi di alta formazione musicale, purché si tratti di corsi riferiti a scuole diverse.

L'accesso all'esame di ammissione è soggetto:

- alla presentazione della domanda di ammissione all'esame di selezione, per la quale ci si servirà dell'apposito modulo scaricato dal sito www.conservatorioverona.it che sarà restituito alla Segreteria Didattica debitamente compilato e corredato della documentazione richiesta, nonché delle attestazioni dei versamenti dovuti;



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

- al versamento della tassa di esame dell'ammontare di € 6,04 (sei/04), non restituibile, sul conto corrente postale n° 1016, intestato a "Agenzia delle Entrate - Centro operativo di Pescara", con la causale "Tassa esame di ammissione".

Al termine di ciascun livello di studio è prevista una valutazione del docente di ciascuna disciplina frequentata; invece, al termine di ogni ciclo di studio lo studente deve sostenere un esame, definito "esame di fine ciclo" che certifica le competenze conseguite in relazione a ciascun insegnamento che concorre al piano formativo di un corso.

Gli esami si svolgono in tre sessioni: estiva, autunnale e invernale.

Conseguita la valutazione positiva del docente o la certificazione di fine ciclo, lo studente deve iscriversi al livello o al ciclo successivo nel periodo compreso tra il 15 giugno ed il 31 luglio.

Gli studenti che intendano sostenere gli esami di fine ciclo nella sessione autunnale o invernale si iscriveranno comunque entro il 31 luglio. Essi saranno provvisoriamente registrati nel ciclo già frequentato nel precedente anno accademico. L'iscrizione stessa sarà perfezionata entro i cinque giorni successivi all'esame, con eventuali integrazioni dei contributi di frequenza; verrà allora registrata l'attribuzione al nuovo ciclo.

Oltre questa data le istanze tardive saranno accolte previo pagamento della soprattassa di cui al § 1.4.14.

L'iscrizione ai Corsi pre-accademici comporta i seguenti pagamenti:

- € 21,43 (ventuno/43) a titolo di tassa erariale (da pagare sul conto corrente postale n° 1016, intestato a "Agenzia delle Entrate - Centro operativo di Pescara", con la causale "Tassa di immatricolazione corso pre-accademico A.A. [indicazione dell'anno accademico interessato]").
- contributo di iscrizione e frequenza:
 - I e II ciclo: € 375 (trecentosettantacinque/00)
 - III ciclo: € 450 (quattrocentocinquanta/00)

da versare sul conto corrente postale n° 17993379, intestato al "Conservatorio di Musica di Verona", con la causale "Contributo accademico A.A. [indicazione dell'anno accademico interessato e del ciclo che si intende frequentare].

Per esoneri e riduzioni nel pagamento dei contributi dovuti si vedano i §§ 1.4.12 e 1.4.13.

Per ulteriori informazioni si consulti il **Regolamento didattico dei corsi di fascia pre-accademica** nel sito del Conservatorio all'indirizzo www.conservatorioverona.it .

2.2 CORSI DI ORDINAMENTO TRADIZIONALE (AD ESAURIMENTO)

I corsi del cosiddetto "vecchio ordinamento" sono ad esaurimento. Non possono pertanto essere accolte domande di ammissione.

Gli studenti iscritti al previgente ordinamento possono optare per il passaggio al nuovo ordinamento pre-accademico o a corsi di diploma accademico di primo livello. Nel primo caso si accerterà l'equipotenza tra le certificazioni dell'ordinamento previgente e i livelli di competenza della formazione pre-accademica come previsto nello schema allegato al Regolamento didattico dei corsi di fascia pre-accademica approvato dal Consiglio Accademico del Conservatorio di Verona.

Nel caso di passaggio dall'ordinamento tradizionale ad un corso di diploma accademico di primo livello sarà necessario certificare il possesso del titolo di studio previsto dalla



normativa e valutare, attraverso opportuno esame di ammissione, il livello delle conoscenze e competenze possedute dallo studente.

L'iscrizione ai Corsi di ordinamento tradizionale comporta i seguenti pagamenti:

- € 21,43 (ventuno/43) a titolo di tassa erariale (da pagare sul conto corrente postale n° 1016, intestato a "Agenzia delle Entrate - Centro operativo di Pescara", con la causale "Tassa di immatricolazione corso ordinario A.A. [specificando se inferiore-medio-superiore o tirocinante e l'anno accademico interessato]");
- contributo di iscrizione e frequenza:
 - corso inferiore: € 375 (trecentosettantacinque/00)
 - corso medio: € 450 (quattrocentocinquanta/00)
 - corso superiore: € 525 (cinquecentoventicinque/00)
 - tirocinanti: € 450 (quattrocentocinquanta/00)

da versare sul conto corrente postale n° 17993379, intestato al "Conservatorio di Musica di Verona", con la causale "Contributo accademico A.A. [specificando se inferiore-medio-superiore o tirocinante e l'anno accademico interessato];

- gli studenti iscritti ai corsi superiori dovranno inoltre versare ogni anno la tassa regionale per il diritto allo studio universitario di € 109 (centonove/00), tramite bonifico bancario a favore dell'ESU - via dell'Artigliere - Verona, presso il Banco Popolare di Verona e Novara SCRL codice IBAN IT63C0518811711000000000600 (AG. Veronetta "S", via Interrato Acqua Morta n. 2/a - 37129 Verona ABI 5188 CAB 11711 CIN C C7C 600);

Per esoneri e riduzioni nel pagamento dei contributi dovuti si vedano i §§ 1.4.12 e 1.4.13.

2.2.1 GUIDA PER LO STUDENTE DEI CORSI DI ORDINAMENTO TRADIZIONALE

1. Obblighi di frequenza

La frequenza alle lezioni di tutte le materie (principali e complementari, individuali e collettive) è obbligatoria. Dopo cinque assenze il docente segnala il caso presso la segreteria, che provvede a chiedere la giustificazione. Dopo quindici assenze non giustificate in qualsiasi materia, lo studente subisce un provvedimento di radiazione dal Conservatorio.

2. Esami di licenza, compimento e promozione

Per sostenere gli esami di Licenza, Compimento inferiore, medio e superiore in qualunque sessione è obbligatorio presentare domanda dal 1 al 30 aprile di ogni anno.

Lo studente, che non debba sostenere esami di Licenza o Compimento, affronta ogni anno e per ogni materia, un esame di promozione al corso successivo nell'ambito della sessione estiva o autunnale. Non possono essere sostenuti esami di promozione nella sessione invernale.

Non è necessario presentare alcuna domanda per sostenere l'esame di promozione.

3. Iscrizione ai corsi successivi

Dopo il superamento degli esami di promozione, licenza o compimento nella materia principale nella sessione estiva lo studente deve iscriversi all'anno di corso successivo nel periodo tra il 15 giugno ed il 31 luglio.



Gli studenti che intendano sostenere esami della materia principale nella sessione autunnale o invernale si iscriveranno comunque entro il 31 luglio. Essi saranno provvisoriamente registrati nell'anno di corso già frequentato nel precedente anno accademico. L'iscrizione stessa sarà perfezionata entro i cinque giorni successivi all'esame, con eventuali integrazioni dei contributi di frequenza; verrà allora registrata l'attribuzione del nuovo anno di corso.

4. Trasferimenti degli studenti

Le richieste di trasferimento, sia in entrata che in uscita, devono essere inoltrate dal 1 al 31 luglio di ogni anno.

Il trasferimento potrà essere accolto solo in presenza del nulla osta dei Direttori delle due Istituzioni, sentito il parere dei docenti interessati.

5. Tirocinio

Gli studenti che abbiano conseguito il diploma o siano diplomandi possono ottenere dal Direttore, sentito il parere del Docente scelto, l'autorizzazione a compiere nell'Istituto un anno o due di tirocinio.

Del tirocinio compiuto sarà loro rilasciato un attestato.

La domanda di tirocinio deve essere presentata dal 1 al 31 ottobre di ogni anno alla Segreteria Didattica.

Gli studenti ammessi a frequentare il tirocinio dovranno versare un contributo di iscrizione e frequenza di € 450 (quattrocentocinquanta/00) sul c/c postale n. 17993379 intestato a "Conservatorio di Musica Dall'Abaco" con causale "*contributo corso (*)*" (* specificare Tirocinio).

Gli studenti tirocinanti potranno essere iscritti contemporaneamente ad un altro corso in un altro Conservatorio.

6. Borse di studio e collaborazioni a tempo parziale

Il Conservatorio di Verona potrà erogare Borse di studio per merito e Borse di studio per collaborazione di 150 ore, con apposito bando di concorso, per lo svolgimento di servizi e attività previste dalla programmazione del Piano d'indirizzo per l'anno accademico in corso.

Ciascuna Borsa di studio comporterà un'attività di collaborazione per un massimo di 150 ore che, di norma, dovrà essere completata entro l'anno accademico in corso.

Le presenze dei collaboratori saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con i doveri didattici e gli impegni di studio, che dovranno conservare il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza nell'attività degli studenti.

La collaborazione non si configura in alcun modo come un rapporto di lavoro subordinato, non dà luogo ad alcuna valutazione ai fini dei pubblici concorsi, né a riconoscimento di crediti utili alla carriera dello studente.

A tali collaborazioni possono accedere gli studenti iscritti ad un corso di Diploma accademico di primo o di secondo livello presso il Conservatorio di Musica di Verona in possesso dei seguenti requisiti:

- maggiore età;
- diploma di scuola media superiore;
- regolare posizione contributiva.

Il bando di concorso, con modalità e criteri di partecipazione, sarà pubblicato nel sito del Conservatorio all'indirizzo www.conservatorioverona.it.



2.2.2 REGOLAMENTO DI FREQUENZA ALLE CLASSI DI MUSICA D'INSIEME

Le presenti norme riguardano la frequenza alle classi di

- Esercitazioni corali
- Esercitazioni orchestrali
- Musica da camera
- Musica d'insieme per fiati

1. l'obbligo di frequenza alle lezioni di Esercitazioni corali, Esercitazioni orchestrali, Musica da camera, Musica d'insieme per fiati è determinato nella misura dell'80% delle lezioni impartite o concordate con il docente;
2. saranno accolte giustificazioni di assenza per malattia (certificate) o per importanti e improrogabili impegni scolastici, familiari o di lavoro;
3. eventuali domande di esonero dovranno essere sottoposte al Direttore.

Si fanno inoltre presente le indicazioni relative a periodi di frequenza richiesti per le diverse discipline.

Esercitazioni corali

Gli studenti iscritti ai corsi di vecchio ordinamento devono frequentare le lezioni di Esercitazioni corali per 3 anni (anche non consecutivi), nei periodi inferiore, medio e superiore.

Esercitazioni Orchestrali

Gli studenti iscritti ai corsi di vecchio ordinamento devono frequentare le lezioni di Esercitazioni orchestrali nell'ambito del proprio curriculum di studi secondo il seguente schema:

- studenti di violino, viola, violoncello, durante il corso medio e superiore;
- studenti di contrabbasso, flauto, oboe, fagotto, corno, tromba, trombone nel corso superiore;
- studenti di percussioni e altri strumenti in periodi concordati con il docente, durante il corso superiore.

Musica da camera

Tutti gli studenti dei corsi medi e superiori sono tenuti a frequentare le lezioni di Musica da Camera fatta salva la possibilità, per il buono ed equilibrato funzionamento della classe, da parte dei docenti di non utilizzare tutti gli aventi diritto. Gli studenti dovranno concordare con uno dei docenti l'orario e le modalità di frequenza.

Musica d'insieme fiati

Tutti gli studenti delle classi di strumenti a fiato sono tenuti a frequentare i corsi di Musica d'insieme per fiati due anni nel corso superiore, con la possibilità di partecipare per ulteriori anni durante i corsi inferiori (a discrezione dei docenti di Musica d'insieme, di Strumento e per espressa volontà dello studente).

La frequenza e l'orario delle lezioni sarà concordato con il docente all'inizio dell'anno accademico.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

3. CALENDARIO ANNO ACCADEMICO 2011-2012

3.1 CALENDARIO ATTIVITÀ DIDATTICA 2011-2012

Arco temporale anno accademico	inizio anno accademico	3 novembre 2011
	fine anno accademico	31 ottobre 2012
Calendario delle lezioni	inizio lezioni	3 novembre 2011 (facoltativo: 17 ottobre 2011)
	fine lezioni	16 giugno 2012
Periodi di interruzione delle attività didattiche	vacanze natalizie	dal 24 dicembre 2011 al 7 gennaio 2012 (estremi compresi)
	vacanze pasquali	dal 5 all'11 aprile 2012 (estremi compresi)
	altre festività	8 dicembre 2011 25 aprile 2012 1 maggio 2012 21 maggio 2012 2 giugno 2012
	giornate di sospensione delle lezioni	30 aprile 2012 (ponte del 1 maggio)



3.2 CALENDARIO SCADENZE E ADEMPIMENTI CORSI ACCADEMICI A.A. 2011-2012

PERIODO O DATA	SCADENZA O ADEMPIMENTO
10 gennaio - 25 gennaio 2012	presentazione della domanda di esami e Diploma finale per la terza sessione (invernale)
15 febbraio - 5 marzo 2012	periodo di svolgimento degli esami della terza sessione (invernale)
1 aprile - 30 aprile	presentazione della domanda di esami e Diploma finale per la prima sessione (estiva)
	presentazione della domanda di passaggio di corso
	presentazione della domanda di sospensione della carriera
	presentazione della domanda di riattivazione della carriera
	presentazione della domanda di iscrizione a corsi singoli
	presentazione della domanda di iscrizione all'esame di ammissione per la sessione di giugno
15 giugno - 31 luglio	periodo di svolgimento degli esami della prima sessione (estiva)
	presentazione della domanda di iscrizione (iscrizioni ad anni successivi al primo) e studenti fuori corso
	presentazione della domanda di qualifica di studente impegnato a tempo parziale
	presentazione della domanda di rinuncia alla qualifica di studente impegnato a tempo parziale
	presentazione della domanda di doppia iscrizione (al Conservatorio e all'Università)
4 giugno-9 giugno	svolgimento degli esami di ammissione (sessione estiva)
1 luglio - 31 luglio	presentazione della domanda di trasferimento dal Conservatorio di Verona e verso altri Istituti
1 agosto- 20 agosto	presentazione della domanda di iscrizione all'esame di ammissione (sessione autunnale)
20 agosto - 5 settembre	presentazione della domanda di esami e Diploma finale per la seconda sessione (autunnale)
1 settembre - 15 settembre	audizioni per i trasferimenti verso il Conservatorio di Verona
10 settembre - 10 ottobre	periodo di svolgimento degli esami della seconda sessione (autunnale)
	conferma della domanda di qualifica di studente impegnato a tempo parziale per studenti iscritti per la prima volta all'Università
3 settembre - 8 settembre	svolgimento esami di ammissione (sessione autunnale)
17 settembre - 29 settembre	presentazione della domanda di immatricolazione
	presentazione della domanda di reimmatricolazione
	pagamento dei contributi di immatricolazione, iscrizione e frequenza (nuovi iscritti)
	presentazione del piano di studi



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
EVARISTO FELICE DALL'ABACO

3.3 CALENDARIO SCADENZE E ADEMPIMENTI
CORSI DI ORDINAMENTO TRADIZIONALE
CORSI PREACCADEMICI
A.A. 2011-2012

PERIODO O DATA	SCADENZA O ADEMPIMENTO
15 febbraio - 5 marzo 2012	periodo di svolgimento degli esami della terza sessione (invernale)
1 aprile - 30 aprile	presentazione della domanda di esami (corsi tradizionali e corsi preaccademici)
	presentazione della domanda di passaggio di corso (corsi di ordinamento tradizionale)
	presentazione della domanda di iscrizione all'esame di ammissione (solo per i corsi preaccademici - sessione estiva)
31 maggio - 16 giugno	esami annuali di promozione per i corsi di ordinamento tradizionale (sessione estiva)
	esami di conferma per i corsi di ordinamento tradizionale
15 giugno - 31 luglio	periodo di svolgimento degli esami della prima sessione (estiva)
	presentazione della domanda di iscrizione ai corsi ordinari
	presentazione della domanda di iscrizione ai corsi preaccademici per anni successivi al primo
4 giugno - 9 giugno	svolgimento degli esami di ammissione per i corsi preaccademici (sessione estiva)
1 luglio - 31 luglio	presentazione della domanda di trasferimento dal Conservatorio di Verona e verso altri Istituti
1 settembre - 15 settembre	esami di promozione per i corsi di ordinamento tradizionale
10 settembre - 10 ottobre	periodo di svolgimento degli esami della seconda sessione (autunnale)
17 settembre - 29 settembre	presentazione della domanda di immatricolazione corsi preaccademici
	pagamento dei contributi di iscrizione e frequenza (nuovi iscritti)
1 ottobre - 31 ottobre	presentazione della domanda di tirocinio